

Муниципальная образовательная организация
«Районный центр дополнительного образования» с. Корткерос

Принята
Педагогическим советом
Протокол № 5
от «28» мая 2025 г.

Утверждаю:
Директор
МОО «РЦДО» с. Корткерос
Е.Г. Попова
Приказ № ОД-03/280525

от 28/05/2025г.

Дополнительная общеразвивающая программа
«Чудеса рукоделия»

Объединение «Рукодельница»
Направленность: художественная
Уровень освоения - базовый
Возраст учащихся 10-17 лет
Срок реализации-1год обучения

Составитель: Габова Татьяна Владимировна,
педагог дополнительного образования

с. Корткерос
2025 г.

Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной - дополнительной общеразвивающей программы

Пояснительная записка

В настоящее время искусство декоративно-прикладного творчества не потеряло своей актуальности. Даже в наш век высоких технологий, когда при создании фильмов широко используется компьютерная графика, а музыку пишут при помощи компьютеров, занятия декоративно-прикладным творчеством остаются инструментом творчества, доступного каждому и помогающего ребёнку ощутить себя художником, дизайнером, конструктором, а самое главное – безгранично творческим человеком.

Актуальность данной программы в том, что занятия художественной практической деятельностью по данной программе решают не только задачи художественного воспитания, но и более масштабные – развивают интеллектуально-творческий потенциал ребенка.

Программа ориентирует учащихся на самостоятельность в поисках композиционных решений, в выборе способов изготовления изделий и поделок. дает возможность освоить технику работы с различными видами материала. Умение работать с разными материалами позволяет переносить технологические приемы с одного материала на другой, получая новые оригинальные изделия. Кроме того, смена видов работы и материала исключает возможность усталости и перенасыщения одним видом деятельности.

Необычность изделия пробуждает у учащихся интерес к данным видам искусства, в процессе работы приобретаются определённые навыки, воспитывается аккуратность, внимание, усидчивость.

Программой предусмотрено участие в конкурсах и на выставка.

Направленность программы – художественная.

Уровень освоения – базовый.

Адресат программы. Данная программа предназначена к реализации для обучающихся в возрасте 10 -17 лет. Набор в группы проводится по желанию и интересам детей (мальчики и девочки). Специальной подготовки не предусматривается, учитываются индивидуальные особенности каждого обучающегося. Группы могут быть сформированы одного возраста или разных возрастных категорий.

Объем программы – 144 часа за весь период

Сроки реализации – 1 год, 9 месяцев, 144 часа.

Форм обучения – очная, групповая.

В процессе обучения используются различные формы занятий (индивидуальные, групповые) и различные виды занятий (практические занятия, выполнение самостоятельной работы и другие). Занятия включают в себя теоретическую и практическую части. Теоретические сведения даются на соответствующих занятиях перед новыми видами деятельности обучающихся. Для изложения теоретических вопросов используются такие методы работы как рассказ, беседа, сообщения. Практические занятия: выполнение изделий из фоамирана, фетра, ваты и т.п., подготовка работ к выставкам.

Программа предполагает проведение воспитательной работы с учащимися (приложение №5).

Режим занятий:

Занятия проводятся 2 раза в неделю: 2 академических часа (90 минут). Продолжительность одного часа занятий для учащихся составляет 45 мин. Перерыв между занятиями 10 минут.

Объем программы.

Год обучения	Количество часов в неделю	Количество часов в год
1	4	144

Цель и задачи программы
Планируемые результаты

Цель – развитие творческих способностей учащихся через занятия декоративно-прикладным творчеством.

Задачи	Планируемые результаты
Обучающие: • Создать условия овладения знаниями об основах композиции; • Способствовать развитию умения подбирать материалы и цветовую гамму при выполнении изделий; • Способствовать развитию умений правильно, обращаться с инструментами в соответствии с правилами техники безопасности; • Создать условия для овладения приемами работы декоративно-прикладного творчества; • Способствовать развитию умения выполнять оформление готового изделия.	Предметные результаты: Учащийся будет: • знать основы композиции; • уметь подбирать материалы и цветовую гамму при выполнении изделий; • уметь правильно, обращаться с инструментами в соответствии с правилами техники безопасности; • уметь выполнять оформление готового изделия; • владеть приемами выполнения изделия декоративно-прикладного творчества.
Развивающие: • способствовать развитию у учащихся творческих способностей, внимания, фантазии, усидчивости, трудолюбия, терпения; • способствовать развитию умения организовывать свою деятельность; • способствовать развитию потребности в качественном выполнении изделия; • способствовать развитию воображения, глазомера, эстетического вкуса, чувства меры; • способствовать развитию умения самостоятельно организовывать свою деятельность; • способствовать развитию логического, абстрактного и образного мышления; • способствовать развитию умения излагать мысли в четкой логической последовательности, отстаивать свою точку зрения, анализировать ситуацию и самостоятельно находить ответы на вопросы путем логических рассуждений.	Метапредметные результаты: Обучающиеся научатся: • управлять своим вниманием; • понимать цель выполняемых действий; • оценивать результаты своей работы; • управлять своей познавательной деятельностью; • активизировать свою фантазию; • осуществлять поиск необходимой информации для учебных заданий; • использовать различные источники информации в учебной деятельности; • вести диалог друг с другом, со сверстниками и взрослыми; • воспринимать позицию других людей в общении и совместной деятельности; • сотрудничать со сверстниками и взрослыми, учитывать мнение других в работе; • осуществлять итоговый и пошаговый контроль реализации 4 поставленной задачи; - вносить коррективы в действия с учетом сделанных ошибок.
Воспитательные: • содействовать в развитии таких качеств, как трудолюбие, аккуратность, самостоятельность, ответственность, активность, стремление к достижению высоких результатов; • содействовать формированию культуры общения и поведения в	Личностные результаты: У учащихся будут сформированы такие качества как: • готовность к обучению и познавательной деятельности в сфере декоративно-прикладного творчества; • стремление к реализации своих творческих замыслов;

коллективе	умение творчески решать практические задачи: мотивированно отказываться от образца, искать оригинальные решения; самостоятельно выполнять различные творческие работы.
------------	--

Содержание программы Учебно-тематический план

№п/п	Тема	Количество часов		
		всего часов	теория	практика
1	Вводное занятие. Входной контроль.	1	1	
2	История фоамирана	1	1	
3	Основы цветоведения	1	1	
4	Цветы из изолона	20	1	19
5	Куклы из фоамирана	20	1	19
6	Сувениры из фоамирана. Промежуточная аттестация.	20	1	19
7	Игрушки из фоамирана	21	1	20
8	Цветочный топиарий	21	1	20
9	Ватные игрушки	11	1	10
10	Изделия из фетра. Итоговый контроль.	11	1	10
11	Познавательльно-досуговая деятельность	5		5
12	Самостоятельная работа	10		10
13	Итоговое занятие	2		2
	Итого:	144	10	134

Содержание учебно-тематического плана

Вводное занятие:

Теория: Режим работы. План занятий. Демонстрация изделий. Инструменты и материалы, необходимые для работы. Входной контроль. Техника безопасности при работе в объединении.

История фоамирана

Теория: Знакомство с историей возникновения фоамирана. Использование этого вида искусства в жизни человека. Знакомство с необходимыми материалами и инструментами.

Основы цветоведения:

Теория: Понятие о сочетании цветов. Цветовой круг. Хроматические и ахроматические цвета. Тёплые и холодные цвета.

Цветы из изолона:

Теория: Основные приёмы, используемые для изготовления цветов. Комбинирование приёмов. Техника выполнения серединки, лепестков, чашелистиков, тычинок, листьев.

Практика: Изготовление цветов («Хризантема», «Роза», «Ромашка») на выбор.

Куклы из фоамирана:

Теория: Национальный костюм Коми – история.

Практика: Изготовление куклы в народном костюме.

Сувениры из фоамирана:

Теория: Презентация на тему «Самые знаковые и отличительные сувениры из 10 регионов России». Подбор необходимых материалов. Комбинирование разных видов материала.

Практика: Изготовление сувениров («Матрёшка», «Валенки») на выбор из фоамирана. Составление композиций. Прикрепление элементов композиции к основе. Оформление.

Промежуточная аттестация.

Игрушки из фоамирана:

Теория: Презентация на тему «Редкие животные, занесённые в Красную книгу РК» Подбор необходимых материалов. Комбинирование разных видов материала. Просмотр изделий.

Практика: Изготовление игрушек («Белая сова», «Лебедь – кликун», «Сибирский хариус») на выбор.

Цветочный топиарий:

Теория: Подбор необходимых материалов. Комбинирование разных видов материала. Просмотр изделий.

Практика: Изготовление цветочного топиария. Составление композиций. Прикрепление элементов композиции к основе. Оформление.

Ватные игрушки:

Теория: Презентация на тему «История ватной игрушки»

Практика: Изготовление шкатулки из ваты.

Изделия из фетра:

Теория: Подбор необходимых материалов. Комбинирование разных видов материала. Просмотр изделий.

Практика: Фигурки из фетра.

Итоговый контроль.

Познавательно-досуговая деятельность:

Практика: Участие учащихся в мероприятиях, проводимых в объединении. А также участие в сельских и районных мероприятиях.

Самостоятельная работа:

Практика: Подготовка к выставкам и конкурсам различного уровня.

Итоговое занятие:

Просмотр работ. Подведение итогов. Награждение.

Формы входного, текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации и итогового контроля.

Основное содержание программы составляют практические занятия с теоретическим объяснением нового материала. Наблюдение за успешным решением поставленных задач осуществляется педагогом на протяжении всего процесса обучения с учетом индивидуальных особенностей и развития детей.

Порядок аттестации учащихся регламентируется положением «Об аттестации учащихся» в муниципальной образовательной организации «Районный центр дополнительного образования» с. Корткерос. Аттестация учащихся включает в себя:

входной контроль учащихся. Форма – тестирование;

промежуточную аттестацию успеваемости учащихся. Форма промежуточной аттестации – практическое задание;

итоговый контроль учащихся после освоения всего объема дополнительной общеразвивающей программы. Форма итогового контроля – практическое задание.

Текущий контроль успеваемости осуществляется педагогом на каждом занятии методом наблюдения. Учащимся, освоившим полный курс обучения по дополнительной общеразвивающей программе, прошедшим итоговый контроль может быть выдано Свидетельство организации.

Виды аттестации,	Цель	Содержание	Форма	Контрольно-измерительные материалы Критерии
Входной контроль	Определение начального уровня знаний	Проверка первичных знаний учащихся	Опрос	Приложение №
Промежуточная аттестация	Определение уровня знаний по первому полугодю	«Что мы знаем о фоамиране?»	Тестирование	Приложение №3
Итоговый контроль	Определение уровня знаний, умений и навыков по окончании учебного курса	Проверка знаний, умений и навыков	Творческая работа	Приложение №4

Условия реализации программы:
Материально-техническое обеспечение:

- наличие светлого кабинета для занятий;
- уют;
- клеевой пистолет;
- - ножницы;
- - швейные иглы;
- - нитки для шитья;
- - бусины;
- - фурнитура: глазки;
- - карандаш простой;
- - линейка;
- - краски акриловые, пастель масляная;
- - кисть круглая;
- - кисть плоская;
- - гофрированная бумага;
- - термоклей, клей карандаш, мастер клей;
- - деревянная заготовка, пенопластовые заготовки;
- - пинцет;
- - атласные ленты;
- - органза;
- - магнитики.

Методическое обеспечение:

- схемы и шаблоны для создания изделий;
- образцы изделий;
- компьютерные презентации.

Список литературы
Нормативно – правовые документы

Федеральный Закон от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

- Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года (распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р).
- Приказ Минпросвещения России от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (п.3.6).
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».
- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 г. № 652 «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».
- План мероприятий по реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года в Корткеросском районе (утвержден распоряжением Главы муниципального района «Корткеросский» - руководителем администрации от 15.12.2022г. № 275-р).
- Устав МОО «РЦДО» с.Корткерос.

Список литературы

- Джилда Бэрон. Картины из вышитых цветов. – М.: «Кристина – Новый век», 2006. – 82с.
- Донателла Чиотти. Фантазийные цветы из бисера и ниток мулине. – М.: «Кристина – Новый век», 2006. – 95с.
- Хелен Гибб. Изысканные цветы из лент. – М.: «Кристина – Новый век», 2007. – 122с.
- Цветы из шелковых ленточек. – М.: «Контент», 48с.
- Шквыря.Ж.Ю. Объемные цветы из шерстяных ниток. – М.: - 63с.

Приложение 1

Календарно-тематический план

№	Дата проведения (число, месяц, год)	Раздел программы/ Тема занятия	Количество часов		
			Всего	Теория	Практика
1		Вводное занятие. Входной контроль. Техника безопасности при работе в объединении.	2	2	

		Знакомство с историей возникновения фоамирна. Использование этого вида искусства в жизни человека. Знакомство с необходимыми материалами и инструментами.			
2		Цветовой круг. Хроматические и ахроматические цвета. Тёплые и холодные цвета. Основные приёмы, используемые для изготовления цветов.	2	2	
3		Изготовление цветов на выбор.	2		12
4		Изготовление цветов на выбор.	2		2
5		Изготовление цветов на выбор.	2		2
6		Изготовление цветов на выбор.	2		2
7		Изготовление цветов на выбор.	2		2
8		Изготовление цветов на выбор.	2		2
9		Изготовление цветов на выбор.	2		2
10		Изготовление цветов на выбор.	2		2
11		Изготовление цветов на выбор.	2		2
12		Национальный костюм Коми – история.	2	1	1
13		Изготовление куклы в народном костюме.	2		2
14		Изготовление куклы в народном костюме.	2		2
15		Изготовление куклы в народном костюме.	2		2
16		Изготовление куклы в народном костюме.	2		2
17		Изготовление куклы в народном костюме.	2		2
18		Изготовление куклы в народном костюме.	2		2
19		Викторина «Золотая осень» -Изготовление куклы в народном костюме.	2		1 1
20		Подготовка выставки ко Дню матери	2		2
21		Изготовление куклы в народном костюме.	2		2
22		Изготовление куклы в народном костюме.	2		2
23		Изготовление куклы в народном костюме.	2		2
24		-Презентация на тему «Самые знаковые и отличительные сувениры из 10 регионов России». Подбор необходимых материалов. Комбинирование разных видов материала. -Изготовление сувениров из фоамирана.	2	1	1
25		Изготовление сувениров из фоамирана.	2		2
26		Изготовление сувениров из фоамирана.	2		2
27		Изготовление сувениров из фоамирана.	2		2
28		Изготовление сувениров из фоамирана.	2		2

29		Изготовление сувениров из фоамирана.	2		2
30		Подготовка к новогоднему конкурсу и выставке.	2		2
31		Подготовка к новогоднему конкурсу и выставке.	2		2
32		Изготовление сувениров из фоамирана.	2		2
33		Изготовление сувениров из фоамирана.	2		2
34		Промежуточная аттестация. Изготовление сувениров из фоамирана..	2		1 1
35		Изготовление сувениров из фоамирана..	2		2
36		Изготовление сувениров из фоамирана. Презентация на тему «Редкие животные, занесённые в Красную книгу РК» Подбор необходимых материалов. Комбинирование разных видов материала. Просмотр изделий.	2	1	1
37		Изготовление игрушек («Белая сова», «Лебедь – кликун», «Сибирский хариус») на выбор.	2		2
38		Изготовление игрушек («Белая сова», «Лебедь – кликун», «Сибирский хариус») на выбор.	2		2
39		Изготовление игрушек («Белая сова», «Лебедь – кликун», «Сибирский хариус») на выбор.	2		2
40		Изготовление игрушек («Белая сова», «Лебедь – кликун», «Сибирский хариус») на выбор.	2		2
41		Досуговое мероприятие «Зимушка-зима». Изготовление игрушек («Белая сова», «Лебедь – кликун», «Сибирский хариус») на выбор.	2		1 1
42		Изготовление игрушек («Белая сова», «Лебедь – кликун», «Сибирский хариус») на выбор.	2		2
43		Изготовление игрушек («Белая сова», «Лебедь – кликун», «Сибирский хариус») на выбор.	2		2
44		Изготовление игрушек («Белая сова», «Лебедь – кликун», «Сибирский хариус») на выбор.	2		2
45		-Изготовление игрушек («Белая сова», «Лебедь – кликун», «Сибирский хариус») на выбор.	2		2
46		Изготовление игрушек («Белая сова», «Лебедь – кликун», «Сибирский хариус») на выбор.	2		2
47		Изготовление игрушек («Белая сова», «Лебедь – кликун», «Сибирский хариус») на выбор. Подбор необходимых материалов. Комбинирование разных видов материала. Просмотр изделий.	2	1	1

48		Изготовление цветочного топиария. Составление композиций. Прикрепление элементов композиции к основе. Оформление.	2		2
49		Изготовление цветочного топиария. Составление композиций. Прикрепление элементов композиции к основе. Оформление.	2		2
50		Изготовление цветочного топиария. Составление композиций. Прикрепление элементов композиции к основе. Оформление.	2		2
51		Изготовление цветочного топиария. Составление композиций. Прикрепление элементов композиции к основе. Оформление.	2		2
52		Изготовление цветочного топиария. Составление композиций. Прикрепление элементов композиции к основе. Оформление.	2		2
53		Досуговое мероприятие «Вежливые слова. Изготовление цветочного топиария. Составление композиций. Прикрепление элементов композиции к основе. Оформление.	2		1 1
54		Изготовление цветочного топиария. Составление композиций. Прикрепление элементов композиции к основе. Оформление.	2		2
55		Подготовка к конкурсу	2		2
56		Изготовление цветочного топиария. Составление композиций. Прикрепление элементов композиции к основе. Оформление.	2		2
57		Изготовление цветочного топиария. Составление композиций. Прикрепление элементов композиции к основе. Оформление.	2		2
58		Досуговое мероприятие «Осторожен будь всегда». -Изготовление цветочного топиария. Составление композиций. Прикрепление элементов композиции к основе. Оформление.	2		1 1
59		Изготовление цветочного топиария. Составление композиций. Прикрепление элементов композиции к основе. Оформление.	2		2
60		Презентация на тему «История ватной игрушки» Изготовление шкатулки из ваты	2	1	1
61		Изготовление шкатулки из ваты	2		2
62		Изготовление шкатулки из ваты	2		2

63		Изготовление шкатулки из ваты	2		2
64		Изготовление шкатулки из ваты	2		2
65		Изготовление шкатулки из ваты Подарок ветерану	2		1 1
66		Фигурки из фетра. Подбор необходимых материалов. Комбинирование разных видов материала. Просмотр изделий.	2	1	1
67		Викторина «По страницам истории» Фигурки из фетра.	1 1		1 1
68		Фигурки из фетра.	2		2
69		Фигурки из фетра. Итоговый контроль	2		2
70		Фигурки из фетра.	2		2
71		Фигурки из фетра.	2		2
72		Итоговое занятие	2		2
		Всего:	144	10	134

Приложение №

**Оценочные материалы
Содержание контроля
Входной контроль**

Форма: опрос

За каждый правильный ответ ставится 3 балла

- 1.Что такое фоамиран?
- 2.Что можно сделать из фоамирана?
- 3.Какие инструменты нужны для работы с фоамираном?
- 4.можно ли тонировать фоамиран?

Критерии оценивания

Количество баллов	Уровень
9-12 баллов (80-100%)	Высокий уровень
6-8 баллов (50-79%)	Средний уровень
Меньше 6 баллов (менее 50%)	Низкий уровень

Итоговая таблица по определению начального уровня знаний 1 год

Ф.И.О.	№ вопроса				Общий итог	Уровень
	1	2	3	4		

Лист наблюдения

«Умение обучающихся самостоятельно работать на занятии»

Цель: Определение творческого роста в процессе занятия.

Данный метод позволяет сделать вывод, каким приёмам самостоятельной работы и в какой степени (лучше или хуже) владеют обучающиеся. Необходимо составить такие практические задания, которые одновременно с приобретением навыков, формировали бы у них недостающие умения.

Наблюдая за обучающимися в течении нескольких практических занятий, необходимо выставить соответствующее количество баллов по каждому критерию оценки:

- начинает выполнять работу только после того как понял поставленную задачу;
- выполняет последовательно и аккуратно все операции;
- контролирует свои действия в ходе работы, замечает ошибки и исправляет их;
- контролирует свою работу по результату;
- может оценить сам, достаточно ли хорошо справился с работой;
- может правильно оценить трудна ли для него работа;
- умеет планировать свои действия;
- переделывает заново то что не получилось;

Для оценки используется следующая шкала:

5 б - умение ярко выражено;

3 б - умение присутствует;

0 б-умение отсутствует;

40-30 баллов высокий уровень;

29-18 баллов средний уровень;

менее 18 баллов низкий уровень;

Данный метод позволяет сделать вывод, каким приёмам самостоятельной работы и в какой степени (лучше или хуже) владеют обучающиеся. Необходимо составить такие практические задания, которые одновременно с приобретением навыков, формировали бы у них недостающие умения.

Итоговая таблица по наблюдению

Ф.И.О.	№ критерия								Общий итог	Уровень
	1	2	3	4	5	6	7	8		

Промежуточный контроль

Тест: «Что мы знаем о фоамиране?»

1. Фоамиран это-?

- искусственная кожа
- пластичная замша

- вспененный полиэтилен
- все ответы верны

2. Что можно сделать из фоамирана?

- заколки
- цветы
- броши
- все ответы верны

3. Что нужно для работы с фоамираном?



все ответы верны

4. Чем лучше тонировать фоамиран?

- гуашью
- пастелью
- помадой
- все ответы верны

5. Как хранить фоамиран?

- возле батареи
- на солнце
- в тёмном месте
- все ответы верны

За каждый правильный ответ ставится 1 балл

5-4 балла – высокий уровень

3 балла – средний уровень

2-0 баллов – низкий уровень

Итоговая таблица

Ф.И.О.	№ вопроса					Общий итог	Уровень
	1	2	3	4	5		

Цель: определение уровня знаний, умений и навыков обучающегося. Творческие работы обучающихся, выполненные на практических занятиях, оцениваются по следующим критериям:

1. Аккуратность (качество исполнения работы) - 1б.
2. Самостоятельность - 1б.
3. Оригинальность (внесение в работу собственных идей) - 1б.
4. Гармоничное использование дополнительных материалов - 1б.
5. Соблюдение правил техники безопасности – 1б

Максимальное количество баллов - 5 баллов

5 - 4б. уровень выполнения требований высокий, нет ошибок в разработке. Обучающийся выполнил работу вовремя, самостоятельно, соблюдал технологическую последовательность, работа выполнена качественно и творчески).

3б. - уровень выполнения требований средний, однако, обучающийся допустил незначительные ошибки. При помощи учителя он способен выполнить работу на должном уровне. Работу выполнил вовремя, самостоятельно.

2 - 0б. - уровень выполнения требований низкий; допустил грубые ошибки. Обучающийся владеет теоретическими знаниями, не может их применить на практике. Работу не выполнил в заданное время.

Итоговая таблица

Ф.И.О.	Аккура тность	Самост оательн ость	Оригин альност ь	Гармоничн ое использова ние дополнител ьных материалов	Соблюд ение правил техники безопас ности	Балл ы	Урове нь

**Программа воспитания
к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
художественной направленности
«Чудеса рукоделия»**

I. Пояснительная записка

Настоящая программа разработана для обучающихся от 7 до 15 лет, занимающихся по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе художественной направленности «Чудеса рукоделия», с целью организации с ними воспитательной работы. Воспитательная работа направлена на развитие мотивации личности к познанию и творчеству, созданию благоприятных психолого-педагогических условий для реализации личности, самоутверждения каждого обучающегося, сохранения неповторимости раскрытия его потенциальных способностей.

Цель программы - совершенствование воспитательной деятельности, способствующей развитию нравственной, физически здоровой личности, способной к творчеству и самоопределению.

Задачи:

- содействовать в развитии таких качеств, как трудолюбие, аккуратность, самостоятельность, ответственность, активность, стремление к достижению высоких результатов;
- содействовать формированию культуры общения и поведения в коллективе.

II. Планируемые результаты

В результате реализации программы воспитания у учащихся будут сформированы такие качества как:

- доброта, вежливость, взаимовыручка, дисциплинированность, ответственность, самоорганизация;
- навыки творческого подхода к решению любых задач, в работе на результат;

III. Организация воспитательного процесса

№	Содержание деятельности	Виды и формы деятельности	Мероприятия
1	Развитие воображения, умения работать в команде, расширение кругозора учащихся, творческих способностей обучающихся.	Творческая деятельность, выставка, конкурс, игра, викторина.	Мероприятие «Золотая осень». Участие в осеннем конкурсе, новогоднем конкурсе. Выставка ко дню матери, Новому году и весенняя выставка.
2	Формирование у обучающихся важности вежливого отношения к окружающим. Повторение правил поведения в общественных местах и на улице.	Конкурс, соревнование, игра.	Мероприятие «Вежливые слова»
3	Способствование формированию серьёзного отношения к безопасности своей жизни и жизни окружающих. Развитие внимания, памяти, сообразительности.		Мероприятие «Осторожен будь всегда»
5	Духовно-нравственное развитие и воспитание детей, формирование ответственной гражданской позиции, интереса к общественной жизни, патриотизма	Мастер-класс Беседа	Подарок ветерану Мероприятие «По страницам истории»