

Муниципальная образовательная организация  
«Районный центр дополнительного образования» с. Корткерос

Принято  
Педагогическим советом  
Протокол № 4  
от «30» мая 2023 г.

Утверждаю:  
Директор  
МОО «РЦДО» с. Корткерос  
Е.Г. Попова  
Приказ № ОД-03/310523  
от «31» мая 2023 г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
**«Волшебный пластилин»**  
Объединение «Волшебный пластилин»  
Направленность: художественная  
Стартовый уровень сложности  
Срок реализации - 1 год обучения  
Возраст учащихся 6,5-10 лет

Составитель:  
Киселева Татьяна Викторовна,  
педагог дополнительного образования

с. Корткерос  
2023 год

## **Комплекс основных характеристик программы**

### **Пояснительная записка**

Программа **художественной** направленности «Волшебный пластилин» направлена на формирование навыков на выполнение объемных изделий из пластилина и рисование картин пластилином - пластилинография.

**Актуальность программы.** Одной из главных задач обучения и воспитания детей на занятиях прикладным творчеством является обогащение мировосприятия учащегося, т.е. развитие творческой культуры ребенка (развитие творческого нестандартного подхода к реализации задания, воспитание трудолюбия, интереса к практической деятельности, радости созидания и открытия для себя что-то нового).

В настоящее время педагоги, специалисты в области раннего развития, настаивают на том, что развитие интеллектуальных и мыслительных процессов необходимо начинать с развития движения рук, а в частности с развития движений в пальцах кисти. Это связано с тем, что развитию кисти руки принадлежит важная роль в формировании головного мозга, его познавательных способностей, становлению речи. Значит, чтобы развивался ребенок и его мозг, необходимо тренировать руки. Именно это в дальнейшем даст ему возможность легко обучаться новому. Развитие навыков мелкой моторики важно еще и потому, что вся дальнейшая жизнь ребенка потребует использования точных, координированных движений руки и пальцев, которые необходимы, чтобы одеваться, рисовать и писать, а также выполнять множество разнообразных бытовых и учебных действий. Образовательное значение лепки огромно, особенно в плане умственного и эстетического развития ребёнка. Лепка из пластилина расширяет кругозор, способствует формированию творческого отношения к окружающей жизни, нравственных представлений.

**Адресат программы.** Программа адресована детям младшего школьного возраста (6,5-9 лет). Набор в группы осуществляется на добровольной основе, т.е. принимаются все желающие заниматься по данной программе. К занятиям допускаются учащиеся на основании личного заявления родителей (законных представителей).

#### **Отличительные особенности.**

Программа «Волшебный пластилин» знакомит детей с формой, свойствами предметов, развивают моторику рук и пальцев, а в свою очередь это способствует развитию речи. Дети приучаются более внимательно рассматривать предмет, что развивает в них наблюдательность. Эта работа даёт простор детской фантазии. Развивает творческие способности.

Занятия по программе «Волшебный пластилин» представляют большую возможность для развития и обучения детей. Они способствуют:

1. Развитию психических процессов: внимания, памяти, мышления, восприятия, воображения.
2. Развитию творческих способностей.
3. Развитию пространственной ориентации, сенсомоторной координации, то есть тех школьно-значимых функций, которые необходимы для успешного обучения и развития. Дети учатся планировать свою работу и доводить её до конца.
4. Развитию мелкой моторики рук: укрепляется сила рук, движения обеих рук становятся более согласованными, а движения пальцев дифференцируются. Рука ребёнка подготавливается к освоению такого сложного навыка, как письмо.
5. Работа с пластилином так же способствует снятию мышечного напряжения и расслаблению.

Одним из несомненных достоинств занятий является интеграция образовательных областей (по ознакомлению с окружающим миром и природой, развитию речи, и т. д.) .

Основной материал для работы— пластилин, а основным инструментом является рука (вернее, обе руки), следовательно, уровень умения зависит от владения собственными руками. Техника работы с пластилином хороша тем, что она доступна детям разного школьного возраста, позволяет быстро достичь желаемого результата и вносит определенную новизну в творчество детей, делает его более увлекательным и интересным, что очень важно для работы с детьми.

**Объем программы:** 72 часа, 2 часа в неделю.

**Срок освоения программы:** 36 недель, 9 учебных месяцев, 1 учебный год.

Программа «Волшебный пластилин» имеет **стартовый уровень сложности.**

**Режим занятий:** Режим занятий может иметь два варианта:

- 1) 1 раз в неделю -2 занятия, продолжительность одного занятия 30 мин., перерыв между занятиями - 10 мин.
- 2) 2 раза в неделю – 1 занятие в день, 2 дня, продолжительность одного занятия 30 минут, без перерыва.

### **Цель и задачи программы**

#### **Планируемые результаты**

**Цель** – всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие детей в процессе овладения элементарными приемами лепки из пластилина.

Программа «Волшебный пластилин» способствует решению следующих задач:

<b>Задачи</b>	<b>Планируемые результаты</b>
<p><b>Обучающие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Знакомить детей с основными видами лепки;</li><li>• Формировать умения следовать устным инструкциям;</li><li>• Формировать художественно-пластические умения и навыки работы с пластилином;</li><li>• Создавать композиции с изделиями, выполненными из пластилина.</li></ul>	<p><b>Предметные:</b></p> <p><i>Учащиеся будут знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• правила организации рабочего места;</li><li>• правила безопасности труда и личной гигиены при работе с пластилином.</li><li>• названия и назначение инструментов;</li><li>• названия и назначение материалов, их элементарные свойства, использование;</li><li>• исходные формы изделий;</li><li>• приемы доработки исходных форм;</li><li>• последовательность технологических операций при работе с пластилином.</li></ul> <p><i>Учащиеся научатся:</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• правильно организовать рабочее место;</li><li>• пользоваться инструментами ручного труда, применяя приобретённые навыки на практике;</li><li>• соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены при работе с различными материалами и инструментами;</li><li>• выполнять исходные формы любых размеров и пропорций;</li><li>• правильно использовать приемы доработки исходных форм;</li><li>• использовать плоские рисованные изображения для создания объемных форм;</li><li>• пользоваться схемами с условными обозначениями в своей работе;</li><li>• самостоятельно выполнять несложное изделие;</li><li>• оформлять готовое изделие;</li><li>• культуре общения;</li><li>• оказывать посильную помощь товарищам и взрослым;</li><li>• организовывать свое рабочее место и досуг.</li></ul>

<p><b>Развивающие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать внимание, память, логическое и пространственное воображения.</li> <li>• Развивать конструктивное мышление и сообразительность;</li> <li>• Формировать эстетический и художественный вкус.</li> <li>• Развивать у детей способность работать руками, приучать к точным движениям пальцев, совершенствовать мелкую моторику рук, развивать глазомер.</li> </ul> <p><b>Воспитательные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Вызвать интерес к декоративно-прикладному искусству.</li> <li>• Формировать культуру труда и совершенствовать трудовые навыки.</li> <li>• Способствовать созданию игровых ситуаций, расширять коммуникативные способности детей.</li> <li>• Совершенствовать трудовые навыки, формировать культуру труда, учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.</li> </ul>	<p><b>Личностные:</b> <i>У учащихся будут сформированы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• положительная мотивация и познавательный интерес к занятиям техническим и художественным творчеством, ручному труду;</li> <li>• умение самостоятельно применять специальные знания и умения;</li> <li>• уважительное отношение к собственному труду, труду других людей; опыт коллективной и социально-значимой деятельности.</li> </ul> <p><b>Метапредметные:</b> <i>Учащиеся научатся:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выполнять действия, руководствуясь инструкцией педагога;</li> <li>• с помощью педагога анализировать и планировать предстоящую практическую работу;</li> <li>• осуществлять контроль качества собственной практической деятельности.</li> <li>• извлекать необходимые сведения из полученной информации;</li> <li>• вносить изменения, дополнения в предлагаемое изделие;</li> <li>• анализировать образец, схему, свойства материалов.</li> <li>• адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач на занятиях и при проведении массовых мероприятий в объединении, Центре;</li> <li>• анализировать, проводить сравнения и рефлексию;</li> <li>• слышать и слушать собеседника, общаться и взаимодействовать в коллективе и с педагогом.</li> </ul>
---	---

**Содержание программы  
Учебно-тематический план**

№ п/п	Название разделов и тем	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1.	Введение в программу. <b>Входной контроль</b>	2	1	1
2.	Дары осени	12	3	9
3.	Забавные животные	4	1	3
4.	<b>Проект «Заповедники РК»</b>	2	1	1
5.	Зимушка-зима. <b>Промежуточная аттестация</b>	14	4	10
6.	Объемная лепка	16	4	12
7.	Весна красна	6	2	4
8.	Фантазеры	6	2	4
9.	Летние деньки. <b>Итоговая аттестация</b>	10	2	8
	<b>Итого:</b>	72	20	52

## Содержание учебно-тематического плана

### 1. Введение

Введение в программу. Входной контроль. Техника безопасности при работе с пластилином и стеклом

- Формировать знания о правилах и технике безопасности при работе с пластилином и стеклом на занятиях.
- Познакомить с историей создания пластилина, его свойствами.

### 2. Дары осени

#### Осеннее дерево

- Подводить к образной передаче явлений и учить передавать образ осеннего дерева посредством пластилинографии.
- Формировать умение детей скатывать из пластилина жгутики прямыми движениями, делить её на мелкие равные части при помощи стеки.
- Упражнять в скатывании маленьких шариков круговыми движениями, преобразовании их в овальную форму прямыми движениями пальцев рук и сплющивании, стимулируя активную работу пальцев.
- Развивать у детей эстетическое восприятие осенней природы, образное и пространственное восприятие.
- Закрепить знания об оранжевом, жёлтом и красном цвете.

#### Корзинка с плодами.

- Формировать умение детей отщипывать небольшие кусочки пластилина и скатывать маленькие шарики круговыми движениями пальцев и жгутики.
- Закреплять умение расплющивать шарики пальцем сверху.
- Закреплять с детьми знания о красном цвете.
- Воспитывать аккуратность.

#### Чудо грибочки

- Закреплять знания детей о времени года и характерных признаках осени, ежах и грибах.
- Развивать умение видеть связь между реальной формой и формой изображаемых объектов, передавая характерные природные особенности и цвет.
- Развивать креативное мышление детей (путем решения проблемных ситуаций), любознательность, творческое воображение, фантазию, мелкую моторику кистей рук.
- Воспитывать любознательность, интерес к познанию живой природы и отражению впечатлений в разных видах художественной деятельности.

#### Ёжик с грибочками

- Закреплять знания детьми овальной формы, приёмов изготовления такой формы: раскатывание прямыми движениями ладоней, оттягивание, сплющивание.
- Формировать умение использовать в работе дополнительные предметы для передачи характерных признаков объектов.
- Упражнять в расплющивании готовой формы на горизонтальной плоскости.
- Развивать мелкую моторику.
- Воспитывать аккуратность в работе.

#### Дары осени

- Продолжать формировать умение детей передавать в работе форму, строение, характерные части известных фруктов и овощей.
- Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями прямыми и круговыми движениями, оттягивать нужные части предметов.
- Формировать умение использовать в работе дополнительные предметы для передачи характерных признаков объектов.
- Воспитывать навыки аккуратного обращения с пластилином.
- Закрепить знания о цвете.

### 3. Эти забавные животные

### **Мышка-норушка**

- Закрепить приёмы скатывания, раскатывания, расплющивания, оттягивания, деления пластилина на части при помощи стеки.
- Способствовать развитию мелкой моторики рук при создании композиции из пластилина.
- Развивать воображение, творческие способности детей, побуждать вносить в работу дополнения, обогащающие её содержание.

### **Морские обитатели**

- Развивать умение продумывать композиционное построение изображения: располагать несколько рыбок, плывущих в разных направлениях.
- Закреплять знания детьми овальной формы, приёмов изготовления такой формы: раскатывание прямыми движениями ладоней, оттягивание, сплющивание.
- Формировать умение передаче характерных особенностей рыбок, правильно передавая их форму, хвост, плавники, обозначая стекой чешуйки.
- Развивать внимание, наблюдательность, мелкую моторику пальцев рук. Поощрять инициативу и самостоятельность детей, внесение в работу тематических дополнений.

## **4. Проект «Заповедники РК»**

### **Проектная работа в технике «Пластилинография» по собственному замыслу, согласно проектной задаче.**

- Развивать умение самостоятельно задумывать сюжет картины.
- Развивать умение решать проектные задачи.
- Учить задавать вопросы, возникающие по ходу занятия.
- Закреплять умения оценивать работу сверстников и свою, радоваться успехам других.

## **5. Зимушка-зима**

### **Снегирь**

- Упражнять в умении раскатывать комочки пластилина круговыми и прямыми движениями ладоней.
- Продолжать формировать умение прикреплять готовую форму на поверхность путём равномерного расплющивания на поверхности основы.
- Развивать аккуратность в работе с пластилином.
- Воспитывать любознательность, интерес к познанию.

### **Снежинка**

- Закрепить умение раскатывать жгутики и комочки из пластилина.
- Формировать умение прикреплять готовую форму на плоскость путём равномерного расплющивания по поверхности основы.
- Развивать мелкую моторику рук.
- Развивать эстетическое и образное восприятие.

### **Снеговик**

- Формировать умение детей составлять изображение целого объекта из частей, одинаковых по форме, но разных по величине, создавая образ снеговика посредством пластилина на горизонтальной плоскости.
  - Совершенствовать умение скатывать комочки пластилина между ладонями, придавая им шарообразную форму.
  - Упражнять в равномерном расплющивании готовой формы на поверхности основы.
- Воспитывать эмоциональную отзывчивость к событиям, происходящим в жизни детей в определённое время года.

### **Новогодняя ёлочка**

- Формировать умение детей передавать в характерные особенности внешнего строения ели (пирамидное строение, ветки, направление вниз, тёмно-зелёный цвет) посредством пластилинографии.
- Упражнять в раскатывании комочков пластилина между ладонями прямыми движениями рук и сплющивании их при изготовлении веток ёлочки.

- Развивать умение наносить стекой штрихи (иглочки) на концах веток для более выразительной передачи образа.
- Совершенствовать навыки ориентировки на плоскости листа.
- Закрепить знания о тёмно-зелёном цвете.

### **Снегурочка и дед мороз**

- Развивать образное мышление, умение создавать знакомый образ, с опорой на жизненный опыт детей (новогодний праздник, художественное слово, иллюстрации).
- Закреплять умение использовать в работе нетрадиционную технику изображения – пластилинографию.

### **Зимние забавы**

- Учить передавать сюжет доступными графическими средствами.
- Показать средства изображения сюжетной связи между объектами, передача взаимодействия, изменение формы в связи с характером движения (руки подняты, согнуты, туловище наклонено и пр.).
- Развивать композиционные умения (работать на всем листе, передавать пропорциональные и пространственные отношения между объектами).

### **Промежуточная аттестация. КТД, Новогодний поздравительный плакат**

- Продолжать формировать умение детей передавать образ ёлки в соответствии с содержанием стихотворения, изображая на ветках шишки, снег, украшения посредством пластилинографии.
- Развивать умение скатывать из пластилина колбаску прямыми движениями рук, делить его на две равные и несколько равных частей при помощи стеки.
- Упражнять в раскатывании маленьких шариков круговыми движениями и преобразовании их в овальную форму прямыми движениями рук, стимулируя активную работу пальцев.
- Воспитывать навыки аккуратного обращения с пластилином.
- Укреплять познавательный интерес детей к природе.
- Формирование умения работать в коллективе.

### **6. Объемная лепка**

#### **Повторный инструктаж по технике безопасности при работе с пластилином и стеклом.**

#### **Лепка простых объемных фигур**

- Формирование знаний о правилах и технике безопасности при работе с пластилином и стеклом на занятиях.
- Развивать умение создавать простые объемные фигуры (шар, куб, конус, пирамида и т.д.).

#### **Неваляшка**

- Закреплять умение лепить предмет, состоящий из нескольких частей, располагать элементы (шары) близко друг к другу, в определённом порядке, подбирая цвет.
- Уточнить знание детей о круглой форме предметов, закрепить умение лепить шарики малого и большого размера, скатывая их кругообразным движением пальцев руки.
- Закреплять знания о цвете.
- Развивать чувство ритма.

#### **Пирамидка**

- Закреплять умение лепить предмет, состоящий из нескольких частей, располагать элементы близко друг к другу, в определённом порядке, подбирая цвет.
- Развивать умение скатывать из пластилина цилиндр и конус прямыми движениями рук.

#### **Ёлочка**

- Закреплять умение лепить предмет, состоящий из нескольких частей, располагать элементы близко друг к другу, в определённом порядке, подбирая цвет.
- Развивать умение скатывать из пластилина конус.
- Формировать умение анализировать строение предмета, форму и размер отдельных его частей.

#### **Робот**

- Закреплять умение лепить предмет, состоящий из нескольких частей, располагать элементы близко друг к другу, в определённом порядке, подбирая цвет.
- Закрепить умение скатывать из пластилина различные объёмные фигуры.
- Формировать умение анализировать строение предмета, форму и размер отдельных его частей.

### **Зоопарк**

- Формировать умение анализировать строение предмета, форму и размер отдельных его частей.
- Закрепить умение преобразовывать шарообразную форму в овальную.
- Продолжать осваивать некоторые операции: выгибать готовую форму в дугу, оттягивать части и придавать им нужную форму(хвост, ушки).
- Развивать чувство формы и композиции.

### **Самолет**

- Формировать умение детей делить брусок пластилина на глаз на две равные части, раскатывать его прямыми движениями ладоней.
- Формировать умение детей составлять на плоскости предмет, состоящий из нескольких частей, добивать точной передаче формы предмета, его строения, частей.
- Развивать умение дополнять изображение характерными деталями (окошечками-иллюминаторами), используя знакомые приёмы работы: раскатывание, сплющивание.
- Закрепить знания о голубом и синем цветах

### **Светофор**

- Закреплять знания детей о светофоре, назначении его цветов.
- Упражнять в умении раскатывать комочки пластилина круговыми движениями ладоней.
- Продолжать формировать умение прикреплять готовую форму на поверхность путём равномерного расплющивания на поверхности основы.
- Развивать аккуратность в работе с пластилином.

## **7. Весна красна**

### **Весенний пейзаж**

- Вызвать интерес к пробуждающейся весенней природе, познакомить с весенними изменениями, дать представления о первоцветах.
- Продолжать знакомить детей с нетрадиционной техникой изображения - пластилинографией, учить создавать выразительный образ посредством передачи объема и цвета.
- Закрепить умения и навыки детей в работе с пластилином - раскатывание, сплющивание, размазывание используемого материала на основе, разглаживание готовых поверхностей.
- Развивать мелкую моторику рук.

### **Веточка мимозы в подарок маме**

- Способствовать радостному весеннему настроению, желанию сделать приятное маме.
- Закрепить приёмы раскатывания пластилина между ладонями круговыми и прямыми движениями.
- Развивать эстетическое восприятие, умение красиво, аккуратно, в определенной последовательности располагать шарики около листочков для передачи образа веточки мимозы.
- Воспитывать любовь и внимание к родным и близким.

### **Краски победы**

- Закрепить умение передавать характер формы, используя знакомые способы лепки: раскатывание, оттягивание деталей предмета, сплющивание.
- Воспитывать чувство любви к Родине, гордости за героизм нашего народа, единения с людьми в борьбе за мир.

## **8. Фантазеры**

### **Любимый сказочный герой**

- Формировать умение изображать с помощью пластилина сказочных героев.



- Закрепить умение передавать характер формы, используя знакомые способы лепки: раскатывание, оттягивание деталей предмета, сплющивание.
- Развивать сюжетно-игровой замысел.

### **Фантазеры. Поделки с использованием природного материала**

- Развивать умение самостоятельно задумывать сюжет картины.
- Учить задавать вопросы, возникающие по ходу занятия.
- Закреплять умения оценивать работу сверстников и свою, радоваться успехам других.

### **9. Лето, ах лето...**

#### **Насекомые**

- Формировать умение лепить насекомых из частей, передавая характерные особенности строения.
- Закрепить приемы лепки: раскатывание шара, колбаски; сплющивание.
- Показать возможность сочетания разных материалов для создания мелких деталей (для усиков – проволоку, спички; для хоботка – зубочистки, для глаз – бусинки, перец горошком).
- Развивать мелкую моторику рук; чувство формы, пропорций; согласованность в работе обеих рук; интерес к работе с пластилином.
- Воспитывать интерес к живой природе.
- Вызвать интерес к созданию коллективной композиции.

#### **Сарафан**

- Упражнять в умении раскатывать комочки пластилина круговыми движениями ладоней и украшать ими готовую форму.
- Продолжать формировать умение прикреплять готовую форму на поверхность путём равномерного расплющивания на поверхности основы.
- Развивать согласованность в работе обеих рук, аккуратность в работе с пластилином.
- Закрепить знания о цветах.

#### **Цветик-семицветик**

- Формировать умение передавать пластическим способом изображение цветка, части растения, располагая их на плоскости.
- Закреплять умение использовать в работе знакомые приёмы лепки: скатывание, раскатывание, сплющивание, оттягивание; умение пользоваться стекой.
- Развивать воображение, умение замечать особенности сказочного образа, его отличие от реального.
- Воспитывать любовь к красивому, чувство удовлетворения, радости от созданного изображения.
- Закреплять знания об основных цветах спектра.

### **10. Итоговое занятие.**

Подведение итогов года. Вручение свидетельств.

### **Формы входного, текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации и итогового контроля.**

Порядок аттестации учащихся регламентируется положением «Об аттестации учащихся» в муниципальной образовательной организации «Районный центр дополнительного образования» с. Корткерос. Аттестация учащихся включает в себя:

- **входной контроль** учащихся. Форма – практическая работа;
- **текущий контроль** успеваемости осуществляется педагогом на каждом занятии методом наблюдения.
- **промежуточную аттестацию** успеваемости учащихся. Форма промежуточной аттестации – КТД;
- **итоговый контроль** проводится после освоения всего объема дополнительной общеразвивающей программы. Форма итогового контроля – творческое задание.

Обучающемуся, освоившему полный курс обучения дополнительной общеразвивающей программе, прошедшему итоговый контроль выдаётся **Свидетельство** организации.

<b>Виды аттестации, сроки проведения</b>	<b>Цель</b>	<b>Содержание</b>	<b>Форма</b>	<b>Контрольно-измерительные материалы Критерии</b>
Входной контроль. Сентябрь	Определить первоначальный уровень подготовки учащихся	Выполнить простую поделку из пластилина	Практическая работа.	Приложение 2 в УМК
Промежуточная аттестация. С 20 по 30 декабря	Определить уровень усвоения пройденного материала по разделам программы за 1-е полугодие	Выполнить коллективную практическую работу в технике «пластилинография»	КТД Новогодний поздравительный плакат	Приложение 3 в УМК
Итоговый контроль май	Определить уровень усвоения программного материала за год обучения	Выполнить творческое задание «Полянка с насекомыми»: полянка - в технике «пластилинография», насекомые – объемная лепка.	Практическое творческое задание	Приложение 4 в УМК

### **Комплекс организационно-педагогических условий.**

#### **Материально – техническое обеспечение.**

В кабинетах имеется следующее учебное оборудование: столы, стулья, доска, шкафчики для хранения материалов.

Ученики лепят на партах на рабочей доске. Доска делает поверхность формы ровной и гладкой, чего нельзя достичь руками.

#### **Учебное оборудование:**

- Стекло
- Доска
- материал (пластилин) имеется большой выбор пластилина, выпускаемого различными фирмами и обладающего различными качествами и назначением
- Картон

#### **Дополнительное оборудование:**

заостренные спички или зубочистки, картон самоклеющаяся цветная плёнка для создания основы под картину, небольшие кусочки мягкой тонкой проволоки, картонная коробочка для хранения изделий, мягкая чистая тряпка, влажные салфетки, стакан с водой, различные зубчатые колёсики для придания поверхности определённой структуры, многогранники, трубочки и др. приспособления. Для выдавливания пластичной массы используем пластиковые медицинские или кондитерские шприцы.

## Методическое обеспечение

### Информационно-методическое обеспечение:

- предметы правильной геометрической формы (шар, цилиндр, конус); катушки для ниток разных пропорций и размеров; природные материалы (листья, ветки, камешки и т.п.);
- основным наглядным пособием учителя является цветной рисунок-плакат, изображающий приемы лепки или поэтапную лепку изделия. Также у учителя должны быть лепные программные изделия-образцы – вы показываете объемную форму при анализе нового изделия, совмещаете ее с рисунком этой же формы на плакате, предъявляете при определении пропорций. В число наглядных пособий можно включить и лучшие детские изделия;
- большая часть дидактического материала изготавливается самим педагогом: индивидуальные комплекты дидактического материала для каждого ученика (трафареты, шаблоны и пр.);
- памятки, схемы, технологические карты, информационные бюллетени;
- альбомы с образцами, фотографиями.
- методические разработки и планы-конспекты занятий, инструкционные карты.

### Методы и технологии обучения:

Для реализации программы «Волшебный пластилин» используются следующие методы обучения:

-Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

- словесный (устное изложение, беседа, рассказ, лекция);
- наглядный (показ видео- и мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) педагогом, работа по образцу).

-Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:

- объяснительно-иллюстративный – дети воспринимают и усваивают готовую информацию;
- репродуктивный – обучающиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;
- частично-поисковый – участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом;
- исследовательский – самостоятельная творческая работа обучающихся.

-Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности обучающихся на занятиях:

- фронтальный – одновременная работа со всеми обучающимися;
- индивидуально-фронтальный – чередование индивидуальных и фронтальных форм работы;
- групповой – организация работы в группах;
- индивидуальный – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.

В процессе работы с различными инструментами и приспособлениями педагог постоянно напоминает детям о правилах пользования инструментами и соблюдении правил гигиены и техники безопасности.

Ведущие педагогические технологии:

- технология диалогового обучения;
- игровые технологии;
- технологии развивающего обучения;
- здоровьесберегающие технологии;
- информационно-коммуникативные технологии.

### Список литературы.

### Нормативно-правовые документы

1. Федеральный Закон от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года (распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р).
3. Приказ Минпросвещения России от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
4. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (п.3.6).
5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».
6. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 г. № 652 «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».
7. Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».
8. Паспорт федерального проекта «Успех каждого ребенка» (утвержден на заседании проектного комитета по национальному проекту «Образование» 07 декабря 2018 г., протокол № 3);
9. Паспорт регионального проекта «Успех каждого ребенка»;
10. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 г. (утв. распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 г.);
11. План мероприятий по реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года в Республике Коми (утвержден распоряжением Правительства Республики Коми от 06.09.2022г. № 385-р).
12. План мероприятий по реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года в Корткеросском районе (утвержден распоряжением Главы муниципального района «Корткеросский» - руководителем администрации от 15.12.2022г. № 275-р).
13. Примерная программа воспитания. Утверждена на заседании Федерального учебно-методического объединения по общему образованию 2.06.2020 г. (<http://form.instrao.ru>)
14. Устав МОО «РЦДО» с.Корткерос;
15. Лицензия на осуществление деятельности МОО «РЦДО» с.Корткерос.

### **Литература**

1. Давыдова Г. Н. Детский дизайн. Пластилинография.- М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2011. – 80с.
2. Давыдова Г.Н. Пластилинография для малышей.- «Издательство Скрипторий 2003», 2010.- 80с.
3. Давыдова Г.Н. Пластилинография. Анамалистическая живопись.-М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2008.- 88 с.
4. Кард В., Петров С. «Сказки из пластилина» - ЗАО «Валери СПб», 1997 – 160 с.) (Серия «Учить и воспитывать, развлекаая»)
5. Косинова Е.М. Новые подходы к построению системы упражнений по развитию сложно координированных движений кистей и пальцев рук / Е.М. Косинова // Воспитание и обучение детей с нарушениями в развитии. – 2009. – №4. – С.59-65
6. Новоселова С.Л. Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста : пособие для воспитателей детского сада – 4-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 1985. – С. 96-98

7. Горичева В.С. , Нагибина М.И. «Сказку сделаем из глины, теста, снега, пластилина» - Ярославль: «Академия развития», 1998г.

### Интернет Ресурсы

1. [https://vk.com/plasticine\\_painting](https://vk.com/plasticine_painting)
2. <https://womensec.ru/articles/kids/artwithbaby/plastilinografiya-dlya-detey.html>
3. <http://festival.1september.ru/articles/624602/>
4. <https://www.youtube.com/hashtag/%D0%BF%D0%BB%D0%B0%D1%81%D1%82%D0%B8%D0%BB%D0%B8%D0%BD%D0%BE%D0%B3%D1%80%D0%B0%D1%84%D0%B8%D1%8F>

### Учебно-методический комплекс

Приложение 1

### Календарно-тематический план

№ п/п	Дата проведения (число, месяц, год)	Раздел программы/ Тема занятия	Кол-во часов		
			Всего	Теория	Практика
1-2		Введение в программу. Входной контроль	2	1	1
<b>Дары осени</b>			<b>12</b>	<b>3</b>	<b>9</b>
3-4		Осеннее дерево	2	1	1
5-6		Осеннее дерево	2		2
7-8		Корзинка с плодами.	2	1	1
9-10		Чудо грибочки	2		2
11-12		Ёжик с грибочками	2	1	1
13-14		Дары осени	2		2
<b>Забавные животные</b>			<b>4</b>	<b>1</b>	<b>3</b>
15-16		Мышка-норушка	2	1	1
17-18		Морские обитатели	2	-	2
19-20		<b>Проект «Заповедники РК»</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
<b>Зимушка-зима</b>			<b>14</b>	<b>4</b>	<b>10</b>
21-22		Снегирь	2	1	1
23-24		Снежинка	2	1	1
25-26		Снеговик	2		2
27-28		Новогодняя ёлочка	2	1	1
29-30		Снегурочка и дед мороз	2	1	1
31-32		Зимние забавы	2		2
33-34		КТД. Новогодний поздравительный плакат	2		2
<b>Объемная лепка</b>			<b>16</b>	<b>4</b>	<b>12</b>
35-36		Повторный инструктаж по технике безопасности при работе с пластилином и стэком. Лепка простых объемных фигур	2	1	1
37-38		Неваляшка	2		2
39-40		Пирамидка	2		2
41-42		Ёлочка	2		2
43-44		Робот	2	1	1

<b>45-46</b>		Зоопарк	2	1	1
<b>47-48</b>		Самолет	2	1	1
<b>49-50</b>		Светофор	2		2
<b>Весна красна</b>			<b>6</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
<b>51-52</b>		Весенний пейзаж	2	1	1
<b>53-54</b>		Веточка мимозы в подарок маме	2		2
<b>55-56</b>		Краски победы	2	1	1
<b>Фантазеры</b>			<b>6</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
<b>57-58</b>		Любимый сказочный герой	2	1	1
<b>59-60</b>		Фантазеры. Поделки с использованием природного материала	2	1	1
<b>61-62</b>		Фантазеры. Поделки с использованием природного материала	2		2
<b>Летние деньки</b>			<b>10</b>	<b>2</b>	<b>8</b>
<b>63-64</b>		Насекомые	2	1	1
<b>65-66</b>		Сарафан	2	1	1
<b>67-68</b>		Цветик-семицветик	2		2
<b>69-70</b>		Насекомые. <b>Итоговая аттестация</b>	2		2
<b>71-72</b>		Итоговое занятие	2		2
<b>ИТОГО:</b>			<b>72</b>	<b>20</b>	<b>52</b>

Приложение 2

**Оценочные материалы  
Содержание контроля  
Входной контроль**

**Форма:** Практическая работа.

**Тема:** выполнить простую поделку из пластилина.

**Цель:** Определить первоначальный уровень подготовки учащихся  
2 балла- критерий выражен в полной мере, 1 балл - частично

<b>Оценивание практической работы</b>		
Критерии	Оценочные баллы	Фактические баллы
Отщипывает кусочек пластилина большим и указательным пальцами	2	
Разминает пластилин	2	
Изделие узнаваемо	2	
Итого	6б.	

Количество баллов	Баллы	Уровень
80-100%	5-6	Высокий уровень

50-79%	3-4	Средний уровень
меньше 50%	меньше 3	Низкий уровень

Приложение 3

**1. Промежуточная аттестация**

**Форма:** КТД.

**Тема:** Новогодний поздравительный плакат

**Цель:** Определить уровень усвоения пройденного материала по разделам программы за 1-е полугодие.

<b>Оценивание КТД (коллективно-творческая деятельность)</b>		
<b>Критерии</b>	<b>Оценочные баллы</b>	<b>Фактические баллы</b>
<b>1. Техника безопасности и организация рабочего места</b>	1. При работе полностью соблюдалась ТБ и было организовано рабочее место – <b>2б.</b> 2. При работе были нарушения, замечания от педагога по ТБ и организации рабочего места – <b>1 б.</b> 3. При работе были получены травмы при нарушении ТБ, было получено много замечаний по организации рабочего места – <b>0 б.</b>	
<b>2. Соблюдение последовательности и технологии практической работы</b>	1. Соблюдена последовательность практической работы– <b>2б.</b> 2. При работе были нарушения, замечания от педагога – <b>1б.</b> 3. При практической работе не соблюдалась последовательность работы– <b>0б.</b>	
<b>3. Распределение ролей, участие всех членов группы</b>	1. Между членами коллектива были распределены роли по выполнению практической работы – <b>2 б.</b> 2. Кто-то из членов коллектива остался без работы, кому-то досталось много работы – <b>1б.</b> 3. При работе не было согласованности действий – <b>0 б.</b>	
<b>4. Внешний вид готового изделия</b>	1. внешний вид изделия эстетичный– <b>2б.</b> 2. Внешний вид готового изделия малопривлекателен – <b>1б.</b>	
<b>Итого:</b>	Макс. количество - 8 баллов	

<b>Количество баллов</b>	<b>Баллы</b>	<b>Уровень</b>
80-100%	6-8	Высокий уровень
50-79%	4-5	Средний уровень
меньше 50%	меньше 4	Низкий уровень

Приложение 4

### 3. Итоговый контроль

**Форма:** творческое задание.

**Тема:** Полянка с насекомыми.

**Цель:** Определить уровень усвоения программного материала 1-го года обучения: полянка в технике «пластилинография», насекомые – объемная лепка.

Оценивание практической работы		
Критерии	Оценочные баллы	Фактические баллы
Техника безопасности и организация рабочего места	1	
Соблюдение последовательности практической работы	1	
Соблюдение технологии выполнения	2	
Аккуратность	1	
Итого	56.	

Количество баллов	Баллы	Уровень
80-100%	4-5	Высокий уровень
50-79%	2-3	Средний уровень
меньше 50%	меньше 2	Низкий уровень

Приложение 5

### 4. Программа воспитания

**к дополнительной общеразвивающей программе художественной направленности  
«Волшебный пластилин»**

#### Пояснительная записка

Настоящая программа разработана для обучающихся от 6,5 до 10 лет, занимающихся по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе художественной направленности «Волшебный пластилин», с целью организации с ними воспитательной работы. Воспитательная работа направлена на создание благоприятных психолого-педагогических условий для развития личности обучающегося, максимальное раскрытие личностного потенциала ребёнка, формирование мотивации к самореализации и личностным достижениям, подготовку к творческому труду и практической деятельности, успешной социализации учащегося в современном обществе.

**Цель:** способствовать развитию гражданской идентичности, укреплению нравственных основ общественной жизни, успешной социализации детей, их самоопределению в мире ценностей и традиций.

#### Задачи:

Воспитание учащихся на основе духовных и общечеловеческих ценностей;

Воспитание гражданина и патриота своей страны через изучение ее истории и традиций;

Воспитание у учащихся активной жизненной позиции;

Формирование установки на здоровый образ жизни;

Формирование у детей экологической культуры, предполагающей ценностное отношение к природе, людям, собственному здоровью;



Воспитание учащихся в духе демократии, свободы, личного достоинства; предоставление им возможностей участия в деятельности МОО «РЦДО» с. Корткерос;  
Создание условий для творческой самореализации детей.

### Планируемые результаты

**В результате реализации программы воспитания у учащихся будут сформированы такие качества как:**

- доброта, вежливость, взаимовыручка, дисциплинированность, ответственность, самоорганизация;

- навыки творческого подхода к решению любых задач, в работе на результат;

### III. Организация воспитательного процесса

№	Содержание деятельности	Виды и формы деятельности	Мероприятия
1	Развитие воображения, умения работать в команде, расширение кругозора учащихся, творческих способностей обучающихся.	Творческая деятельность, выставка, конкурс, игра, викторина.	Мероприятие «Праздник осени». Участие в осеннем конкурсе, новогоднем конкурсе. Выставка ко дню матери, Новому году и весенняя выставка.
2	Формирование у обучающихся важности вежливого отношения к окружающим. Повторение правил поведения в общественных местах и на улице.	Конкурс, соревнование, игра.	Мероприятие «Вежливые слова»
3	Способствование формированию серьёзного отношения к безопасности своей жизни и жизни окружающих. Развитие внимания, памяти, сообразительности.		Мероприятие «Осторожен будь всегда»
5	Духовно-нравственное развитие и воспитание детей, формирование ответственной гражданской позиции, интереса к общественной жизни, патриотизма	Мастер-класс Беседа	Подарок ветерану Мероприятие «По страницам истории»