



Утверждаю:  
Директор МОО «РЦДО» с.Корткерос  
Е.Е.Попова  
«06» ноября 2019 год

## Положение о районном конкурсе творческих работ «Белая тропа»

### 1. Общие положения:

Настоящим положением определяется порядок проведения районного детского конкурса «Белая тропа», посвященная 80- летию образования Корткеросского района ( далее Конкурс)

### 2. Цели и задачи конкурса

Основными целями конкурса является:

- развитие интереса к природе родного края
- воспитание чувства патриотизма, любви к родине
- формирование культурного и экологического сознания.

Задачи конкурса:

- создание условий для личностной, творческой самореализации детей
- выявление и поддержка талантливых детей
- предоставление возможности для выставки лучших творческих работ детей.

### 3. Направления конкурса

Конкурс проводится в следующих номинациях:

#### I. Для детей дошкольного возраста:

##### 1. Конкурс аппликаций следов диких животных ( в том числе птиц)

« Загадочных следов переплетение »

Аппликации могут быть выполнены из любого материала ( бумага, ткань, природный материал, нитки, стружка, крупа и т.д.)

#### II.Для школьников младшего возраста ( 1-4 классы)

##### 2. Конкурс рисунков и фотографий следов диких зверей и птиц

«Загадочных следов переплетение»

От каждого участника принимается один рисунок или одна цветная фотография, имеющая название и комментарий с определением животного, хозяина следа.

#### III.Для школьников среднего звена ( 5-7 классы) и ( 8-9 классы)

### 3. Викторина «Следопыты на белой тропе» ( приложение1)

В этой номинации участники должны будут дать развернутый ответ на каждый вопрос.

#### IV. Для старшеклассников ( 10-11 классы)

### 4. Конкурс кроссвордов на тему «Животные зимой»

Участнику необходимо представить работу в двух экземплярах: незаполненный кроссворд с вопросами и заполненный - с ответами.

#### 4. Условия участия в конкурсе

Конкурсные работы в соответствующих номинациях могут быть выполнены детьми индивидуально или совместно детьми и взрослыми ( коллективно).

Каждый участник может принять участие выбранной номинации и представить одну работу.

Конкурсные работы приложений и фотографий необходимо предоставить в МОО «РЦДО» с.Корткерос по адресу: с Корткерос, ул. Набережная, 10.

Конкурсные работы викторины и кроссвордов необходимо направлять на бумажном или электронном носителе на Email: moudodkracdod@mail.ru с пометкой «Конкурс»

Сроки проведения конкурса:

Работы на районный конкурс творческих работ «Белая тропа» принимаются до 10 января 2020 года ( включительно).

Лучшие работы будут представлены в МБУ « Центр коми культуры - визит центр»

Итоги конкурса будут опубликованы на сайте moudodkracdod.ru

#### 5. Подведение итогов конкурса

Победители утверждаются конкурсной комиссией.

В каждой номинации конкурса будут определены 1,2,3 места.

Победители награждаются дипломами и призами.

Участники награждаются благодарностями.

Подведение итогов состоится 11.01.2020г. в МБУ «Центр коми культуры – визит центр » по адресу: с Корткерос, ул. Советская, 211. с 12 часов.

во Всесоюзный день заповедников и национальных парков

#### 6. Контактная информация

МОО «Районный центр дополнительного образования» с.Корткерос  
Адрес: с.Корткерос, ул. Набережная, д. 10  
Телефон: факс 9-22-60 Email: moudodkrcdod@mail.ru

## Приложение 1

### «Белая тропа»

#### Викторина «Следопыты на белой тропе» (5-7 классы)

Вопросы:

1. Какие зимующие птицы севера прячутся в снег?
2. Для чего они это делают?
3. Для чего заяц-беляк делает тропинки в лесу?
4. Следы каких зверей, семейства псовых, на снегу называют «цепочкой»?
5. По глубокому снегу не всегда сразу можно определить в какую сторону прошёл зверь. Как можно определить направление зверя?
6. «Отгадай, чей след?». Какому зверю принадлежит след?



7. Осенью медведи залегают в берлогу, оставляя при себе одного детеныша, а зачем оставила?
8. Какие зеленые растения остаются под снегом, перечислите их.
9. Зачем на водоемах нужно делать лунки?
10. Клесты выводят птенцов зимой. Что помогает высидывать птенцов в зимний период?

Рекомендуемая литература:

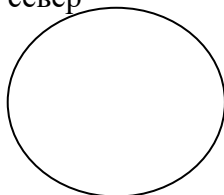
1. Формозов А.Н. Спутник следопыта. М.: МОИП, 1952.
2. Ошмарин П.Г., Пикунов Д.Г. Следы в природе. М.: Наука, 1990.

## Приложение к экологическому конкурсу 8-9 класс.

### Задание 1. «Поймай меня»

1. Определи, след какого животного ?
2. В каком направлении двигалось животное?

север



## Задание 2. Кто здесь был?

**В охотничьей среде широко использовался особый охотничий язык (тайный, шифрованный), когда животные не назывались своими именами, а имели особые описательные названия.**

**Каких животных могли так называть? Раскройте, почему их так называли?**

№ п/п	Название животных на охотничьем языке (по-коми)	Название животных на охотничьем языке (по-русски)	Варианты ответов
1.	Вөркань	лесная кошка	
2.	Сьөдбөж	чёрный хвост	
3.	Сер	пятнышко	
4.	Кузьбөж	длинный хвост	
5.	Лек зверь	плохой зверь	
6.	Небыд кок	мягкая лапа	
7.	Дзор	седой	
8.	Кузь кок	длинная нога	

## Задание 3.

### Птицы зимой.

По описанию найди фото птицы и дай правильно ей название.

Ответ запиши в виде шифра:

цифра (описание птицы)-- буква ( фото птицы)- название птицы (свободный ответ)

НАПРИМЕР: 1- А- снегирь

1. Кругополярная птица, коренные обитатели хвойной тайги, даже её северных окраин. Крупная. Размером примерно со скворца, самец очень наряден, привлекателен своим ярким нарядом и мелодичным пением. Благодаря издаваемым звукам и назвали эту птицу. Самка окрашена скромнее, но не менее привлекательна. Клюв с загнутым в крючок кончиком. Пищу составляют преимущественно семена хвойных деревьев. Это птица спокойная и тихая, но скрытная. Она доверчива и близко подпускает к себе человека. В основном птицы живут поодиночке. По осени и до весны сбиваются в небольшие стайки (до 10 птиц). Гнездо строится на ветвях ели, у главного ствола на высоте до 4-5 метров от земли. Свито оно из тонких веточек, корешков и травинок. Снаружи украшено мхом и лишайником, что хорошо маскирует гнездо. В кладке 3-5 яиц. По небесно-голубому фону разбросаны серые и буро-черные пятнышки

2. Гнездо этой певчей птицы не увидишь, если даже захочешь найти его, - очень тщательно прячут его птички среди густых еловых лап. Характер у них добрый, мирный, нескандальный. И песенка очень приятная, негромкая. Бывает, ранней весной где-нибудь неподалёку от человеческого жилья, присоединится к весенней капели эта песенка . Песня -- журчащая трель, состоящая из трескучих, щебечущих торопливых звуков . Кочующие птицы. В холода откочёвывают немного южнее своего постоянного места жительства. А некоторые просто из леса переселяются поближе к человеческому жилью, тут легче прокормиться. А потом, если доживут до весны, снова в лес. И обязательно в хвойный. Только там они вьют свои аккуратненькие гнёздышки, только там выводят и выкармливают своих птенцов. Гнёзда устраивает чаще в густых ветвях, не ниже 10 м от земли. В кладке 5 -- 6 яиц . Выкармливают насекомыми и размягченными в зобу семенами растений. Приносит пользу, уничтожая вредных насекомых. Подлежит охране .

3. Птица чрезвычайно красивая. Ростом с обыкновенного скворца. Особенно красивы у крылья. Концы крыльев украшены красиво чередующимися черными и белыми поперечными полосками. Исключительной особенностью в оперении является большой то поднимающийся, то опускающийся хохол на голове, состоящий из пушистых, розовато-серых перышек. Хохол этот чрезвычайно украшает и без того красивую птицу. Самочка окрашена так же, как и самец. Гнездо, довольно искусно свитое, помещается преимущественно на соснах, невысоко над землей. Гнездо так умело маскируется в ветвях дерева, что

отыскать его бывает довольно трудно. Пищей служит рябина, можжевельниковые и другие ягоды.

4. Птица которая получила своё название за звонкий крик, передаваемый звуком сочетанием. Латинское название «Колючка пламенная», видимо, дано из-за ярко- пламенного пятна у самцов для привлечения самки. Очень мелкие птицы плотного телосложения, вырезанным хвостом. Кочующая птица. Непрерывно щебечут и перекликаются, порхая по веткам деревьев, соперничая в своей шустрости и подвижности с синицами и чижами. Часто повисают вниз головой, чтобы дотянуться до корма. Питаются семенами и насекомыми. В питании преобладают семена берёзы, ольхи, брусники, злаков, поедают даже тлю. Подлежат охране.

5. Ярко окрашенная птица, на землю садиться не любит, предпочитает летать, имеет прекрасный мелодичный голос, завоевала сердца многих любителей птиц. Её вместе с чижами и [синицами](#) часто содержали в клетках ради пения. Нередко модного и «сладко» говорящего человека называют названием этой птицы. В своё время в моде были шляпы, украшенные разноцветными его перышками. Сегодня отлов этих птиц запрещён. Имеет слабость к семенам водянки чёрной. Такое увлечение может привести к смерти птицы, поскольку колючее семя может застрять в его пищевом тракте.







## Приложение 2

### Критерии оценки работы районного конкурса детского творчества «Белая тропа»

1. Полнота освещения выбранной темы, образность
2. Техника выполнения работы
3. Качество оформления
4. Композиция
5. Цветовое решение работы
6. Грамотность, оригинальность художественного замысла

## Приложение 3

### Требования к оформлению конкурсных работ

Каждая работа должна иметь 2 этикетки размером 10см.\* 5см из плотной бумаги белого цвета, где указываются: ФИ автора(ов), возраст, место жительства, место учебы и название объединения(кружка), ФИО руководителя, название работы, техника выполнения и материалы из которого выполнена работа. При написании этикетки использовать 12 шрифт Times New Roman, полуторный интервал. При написании фамилии, имени автора и названия работы использовать 14 жирный шрифт.

Внимание! Одна из этикеток приклеивается ( обязательно!) к обратной стороне работы, а вторая – просто прилагается к работе без приклеивания к ней.

## Приложение 4

### Члены жюри районного конкурса творческих работ «Белая тропа»

Председатель: Борискина Тамара Александровна, методист МОО  
«РЦДО»с.Корткерос

Члены жюри: Гасматулина Валентина Андреевна, заместитель директора по  
УВР

Федосов Андрей Михайлович, ведущий специалист, эксперт районного  
комитета по ООС

Бесхлебнов Виктор Николаевич, руководитель райкомитета по ООС