

Муниципальная образовательная организация
«Районный центр дополнительного образования» с.Корткерос

Рекомендована:
Методическим советом
МОО «РЦДО» с.Корткерос
Протокол № 5
«25» апреля 2018 г.

Принята
Педагогическим советом
Протокол № 3

«04» мая 2018 г.

Утверждаю:
Директор
МОО «РЦДО» с. Корткерос



Т.С. Е.Г. Попова
Приказ № ОД-01/04.05.18
от «04» мая 2018 г.

Дополнительная общеразвивающая программа
«Фольклор»

Объединение «Фольклор»
Направленность –
социально-педагогическая
Срок реализации - 3 года
Возраст учащихся – 6-12 лет

Составитель:
Каракчисва Ольга Николаевна -
педагог дополнительного образования

с. Корткерос
2018 год

Комплекс основных характеристик программы

Пояснительная записка

Старина. А. Митяев.

Старина – как сердцевина в дереве.
Она окружена более поздними кругами. Внутренние
круги неживые. Живёт только
самый большой, самый поздний круг. Он
дышит, гонит соки, растёт.
Огромное дерево: люди берутся за руки, чтобы
обхватить его. Обхватят вдвоём и смотрят на ветки, на
листья, на птичьи гнёзда под облаками.
Самый близкий к людям, обхватившим дерево, -
живой круг. Но если вынуть из дерева старые, меньшие
круги? Один большой круг не удержит веток, листьев,
птичьих гнёзд и сомнётся, как бумажный.

Дополнительная общеразвивающая программа «Фольклор» социально-педагогической направленности.

Проблема развития творческих задатков, начиная с детского возраста, всегда остается **актуальной**. Так случилось, что в силу исторических и социальных причин в России была разорвана цепочка преемственности, нарушен один из главных принципов фольклора – «народной мудрости» - передача отшлифованного веками народного опыта из поколения в поколение, из уст в уста, от взрослых детям. В наши дни даже сельская молодежь относиться к народной песне, игре, обычаям как к проявлению чего-то устаревшего и никому не нужного. Несколько поколений россиян были отторгнуты от ценностей народной культуры. Между тем во многих европейских странах народная культура составляет неотъемлемую часть общего эстетического воспитания детей, т. к. оторванность от национальной традиции компенсируется только высоким уровнем ее знания (так обстоят дела в Литве, Латвии, Болгарии, Венгрии и некоторых других странах).

Имеющий высочайшую художественную ценность, фольклор постепенно превращается в искусство элитарное, понятное и нужное немногим избранным. Нельзя забывать о том, что лишь уважая свою культуру, зная ее национальные истоки, наши дети смогут с пониманием относиться к культуре других народов.

Предлагаемая программа – это определенная учебно – познавательно – воспитательная среда, способствующая детскому развитию, и методы народной педагогики, применяемые в особой «домашней» атмосфере семейного клуба, и познание отточенного коллективного по природе способа мышления, позволяющего развивать память и внимание, помогающего найти свое место в сложном мире детских и взрослых взаимоотношений. Качество фольклора – свойство, позволяющее гармонично, комплексно работать над словом и напевом, движением и жестом, дикцией, формами поведения в коллективе.

Программа «Фольклор» рассчитана на сохранение и развитие традиций, обрядов культуры народа коми. Курс данной программы связан со школьными уроками коми языка и литературы. Он помогает учащимся расширить и углубить знания, полученные на уроках. Предусматриваются выходы на классные часы, школьные, клубные, сельские мероприятия, республиканские и районные научно-исследовательские конференции, конкурсы разных уровней. Программа предусматривает тесную связь с другими объединениями учреждений дополнительного образования, сотрудничеству с музеями, библиотеками, Домами культуры, методическими центрами района.

Приобретенные знания на занятиях фольклора помогут ребятам продолжить образование на филологических факультетах училищ и высших учебных заведений.

Педагогическая целесообразность заключается в правильно подобранных методах, формах и средствах образовательной деятельности. Проведение занятий предполагает использование широкого спектра методических средств.

Программа «Фольклор» **адресована** учащимся 6-12 лет.

Набор в группы проводится по желанию и интересам детей (мальчики и девочки). Специальной подготовки не предусматривается, учитываются индивидуальные особенности каждого обучающегося. Группы могут быть сформированы одного возраста или разных возрастных категорий.

Объем программы – 432 часа за весь период обучения

В процессе обучения используются различные **формы занятий**: индивидуальные, групповые; **виды занятий**: практические занятия, выполнение самостоятельной работы, праздники, творческие отчеты.

Сроки освоения программы – 108 недель, 27 месяца, 3 года

Режим занятий

Год обучения	Продолжительность одного занятия в академических часах	Периодичность занятий	Количество часов в неделю	Количество часов в год
I	45 мин.	2-3 раза в неделю	4	144
II	45 мин.	2-3 раза в неделю	4	144
III	45 мин.	2-3 раза в неделю	4	144

Цель и задачи программы

Цель программы – формирование личности учащихся через сохранение и развитие традиций, обрядов культуры народа коми.

Задачи программы:

Обучающие:

- Познакомить учащихся с обрядами, традициями культуры народа коми, с коми народными сказками, загадками и другими пластами фольклорной культуры;
- Познакомить с историей наших предков;

Развивающие:

- Расширить кругозор по сохранению традиций, обрядов народа коми.
- Развивать чувство гордости за свой родной край, за свой коми народ;

Воспитательные:

- Воспитывать художественный вкус;
- Воспитывать стремление к здоровому образу жизни, к социальному и профессиональному самоопределению.

Содержание программы

Учебно-тематический план

№	Раздел.	Всего	Теория	Практика	Формы аттестации/контроля
1 год обучения					
1	Вводное занятие.	1	1		собеседование
2	Считалки и игры.	59	8	51	
3	Потешки и песенки.	16	1	15	тест
4	Сказки.	49	8	41	
5	Праздники и обряды.	18	6	12	тест
6	Итоговое занятие.	1	1		
	Итого:	144	25	119	
2 год обучения					
1	Вводное занятие.	1	1		тест
2	Загадки.	10	2	8	
3	Пословицы и поговорки. Приметы.	10	3	7	
4	Быт коми народа.	32	9	23	тест
5	Считалки. Игры.	37	16	21	
6	Сказки.	38	2	36	
7	Праздники.	15	3	12	тест
8	Итоговое занятие.	1	1		
	Итого:	144	37	107	
3 год обучения					
1	Вводное занятие.	2	1	1	тест
2	Пословицы и поговорки.	12	6	6	
3	Загадки.	10	4	6	
4	Ярмарка.	51	21	30	тест
5	Легенды и предания.	19	10	9	
6	Частушки.	22	4	18	
7	Праздники.	24	12	12	тест
8	Итоговое занятие.	4	2	2	
	Итого:	144	60	84	
	Всего часов:	432	122	310	

Содержание программы

1 год обучения

Раздел 1. Вводное занятие.

Теория: Игра «Знакомство». Входящий контроль.

Раздел 2. Считалки и игры

Теория: История возникновения игры и считалки. Коми народная игра «Г'об'б'ч айка» и считалка «'оти, кык, куим...» Классификация игр и считалок: игры, связанные с домашней нечистой силой; игры, связанные с нечистой силой воды, леса. Игры в помещении: игра «Гыр юр», игра «Румба». Игры на воздухе: игра «Г'об'б'ч айка» (вариант для улицы); игра «Дзебсясь'ом».

Практика: Коми народная игра «Г'об'б'ч айка» и считалка «'оти, кык, куим...». Считалка «тирс – торс», игра «Г'об'б'ч айка». Игра «Вакуль». Игра «Гыр юр». Классификация игр и считалок: игры, связанные с домашней нечистой силой; игры, связанные с нечистой силой воды, леса; игры, связанные с явлениями природы. Игры в помещении: игра «Гыр юр», игра «Г'об'б'ч айка», игра «Румба», игра «Изки карнан». Игры на воздухе: игра «Г'об'б'ч айка» (вариант для улицы); игра «Сингуран», игра «Банки – шл'еп», игра «Дзебсясь'ом». Фестиваль коми народных игр,

Раздел 3. Потешки и песенки.

Теория: История происхождения потешек, пестушек, будильных попевок на примере одного из текстов.

«Паш'о, пи'о, чеччы, чеччы...»

«Кок'о. кок'о, котрав...»

«Пач'о, пач'о, лом, лом»

Колыбельные песни, происхождение, роль и значение.

«'ов'во, 'ов'во...»

«небыд ш'ок перина выл'о»

Практика: История происхождения потешек, пестушек, будильных попевок на примере одного из текстов.

«Паш'о, пи'о, чеччы, чеччы...»

«Кок'о. кок'о, котрав...»

«Пач'о, пач'о, лом, лом»

Колыбельные песни, происхождение, роль и значение.

«'ов'во, 'ов'во...»

«небыд ш'ок перина выл'о»

Дразнилки. Происхождение, роль дразнилок.

Обучение некоторым текстам, напр., «Анна-ванна» или «Катерина – утка». Аукцион «кто больше знает дразнилок».

Подд'евки. Происхождение и роль подд'евок. Тексты: «Мый? - К'онтусь вый» и т. д.

Скороговорки. Скороговорки, их происхождение и роль.

Конкурс скороговорок (во время посиделок)

Раздел 4. Коми народные сказки.

Теория: «К'ок'ьямыс кока пон», «Дышпоз – брюшко». Песни – сказки. Предусматривается обучение некоторым текстам сказок- песен, изготовление атрибутов сказки для инсценирования. Результат – инсценировка одной из сказки – песен.

Происхождение, роль песен- сказок. Атрибуты. «Боб'о, боб'о...» Текст, атрибуты.

Старинный кукольный театр, настольный кукольный театр. Промежуточный контроль.

«Кань да петук», «Ручь да к'бч». Конкурс рисунков и масок по мотивам коми народных сказок. Изготовление масок и оформление рисунков. Обзор прочитанных сказок.

Практика: «К'ок'ьямыс кока пон», «Ручь да кань», «Иван да нужда», «Дышпоз – брюшко». Выход в детский сад.

Песни – сказки. Предусматривается обучение некоторым текстам сказок- песен, изготовление атрибутов сказки для инсценирования. Результат – инсценировка одной из сказки – песен.

Происхождение, роль песен- сказок. Атрибуты. «Бобó, бобó...» Текст, атрибуты. «Бобó, бобó...» Инсценировка. Выход в детский сад. Старинный кукольный театр, настольный кукольный театр. «Кань да петук», «Ручь да кóч». Выход в дет/сад. Конкурс рисунков и масок по мотивам коми народных сказок. Изготовление масок и оформление рисунков. Обзор прочитанных сказок.

Раздел 5. Праздники и обряды.

Теория: Новый год, Рождество. Выходы на классные часы. Беседа о старинном празднике Пасха, что означают пасхальные обычаи, забавы, время празднования Пасхи. Пасхальные яйца. Викторина «Здравствуй, Пасха!».

Практика: Новый год, Рождество. Выходы на классные часы. Пасха. Беседа о старинном празднике Пасха, что означают пасхальные обычаи, забавы, время празднования Пасхи. Пасхальные яйца. Викторина «Здравствуй, Пасха!». Масленица. Беседа о героине праздника. Легенда о масленице, главном блюде – блинах, легенда о хлебе.

Праздник «Широкая масленица». Выпекание блинов, сжигание чучела, игровая программа, конкурсы, викторина. Выходы на классные часы.

Раздел 6. Итоговое занятие.

Теория: Тестирование.

2 год обучения.

Раздел 1. Вводное занятие.

Теория: Беседа, анкетирование, входящий контроль.

Раздел 2. Загадки.

Теория: Происхождение. Тематика. Связь с жизнью человека. Сбор загадок, связанных с природой нашего северного края. Изготовление книжек с собранными загадками.

Практика: Сбор загадок, связанных с природой нашего северного края. Изготовление книжек с собранными загадками. Сбор загадок, связанных с охотой, рыболовством, бытом коми народа. Изготовление книжек с иллюстрациями. Сбор загадок, связанных посудой и утварью наших предков. Кроссворды. Сбор загадок о зверях, птицах, насекомых, обитающих в коми крае. Изготовление книжек с иллюстрациями. Конкурс загадок. Выставка изготовленных книжечек. Конкурс на лучший кроссворд.

Раздел 3. Пословицы и поговорки. Приметы.

Теория: Происхождение, тематика.

Практика: Происхождение, тематика. Систематизация пословиц и поговорок, связанных с характером человека (например, дышыс сы мында, мый вóлón – доддьóн он кыскы и т.д.) Пословицы и поговорки, подчеркивающие положительные черты характера человека (например, зиль – мусó и васó бергóдас) Летние и зимние приметы. Осенние и весенние приметы. Роль примет в жизни человека.

Раздел 4. Быт коми народа.

Теория: Вводное занятие - обзор. Посуда, из которой ели и пили наши предки. Берестяная посуда. Одежда. Первоначальное ознакомление с коми орнаментом. Первоначальное ознакомление с изготовлением пряжи. Ткачество. Половик. Ткацкий станок.

Практика: Вводное занятие - обзор. Посуда, из которой ели и пили наши предки. Берестяная посуда. Глиняная посуда. Старинная хозяйственная утварь (например, весы, утюги и т.д.) Конкурс рисунков. Пояс – оберег. Передники. Стадии изготовления пряжи на практике. Ыж, вурун. Инструменты. Очищение шерсти. Инструменты. Прядение. Инструменты. Половик. Ткацкий станок. Половик. Образцы узоров. Выходы на классные часы с данной темой.

Раздел 5. Считалки. Игры.

Теория: Повторение считалок I года обучения (кто больше вспомнит). Можно выявить победителя. Награждение. Сбор считалок, которые знают бабушки, дедушки, родители. Подбор, их анализ и подготовка для оформления в копилку коми считалок. Обучение новым текстам считалок (например, ётыкы, мётыкы – чукыльё му...). Разбор незнакомых слов. Почему до нас так дошли? Как можно перевести? Игры в помещении. Атрибуты игр в помещении. Повторение игр, в которые играли в I году обучения. Повторение считалок, правил игр, зазывальных слов игры. Обучение новой игре «Мый артмас?» .Атрибуты – бумага, карандаш. Знакомство с правилами игры. Игра без водящего. Игра «Кума, кума, код ордын». Атрибут – палочка. Вариант игры «Гыр юр». Атрибут – шапка. Считалка «ёти, кык, куим, нель – коз пу йылё ёшйис коль». Игра «Кодлён юрыс медся сюсь?» Игра без атрибутов. Считалка «Оліс-выліс поп». Игры на воздухе, в которые играли во время I года обучения. Повторение уже выученных считалок. Игра «Дзебсясьём». Разные варианты (со стрелками, ищет один водящий или группа водящих). Объяснение правил каждого варианта игры. Снежные игры. Лымйён ворсём. Лым баба вёчём. Лымйысь чом вёчём. Лым мачён ворсём. Выходы на классные часы 1-4 классов

Практика: Повторение считалок I года обучения (кто больше вспомнит). Можно выявить победителя. Награждение. Сбор считалок, которые знают бабушки, дедушки, родители. Подбор, их анализ и подготовка для оформления в копилку коми считалок. Обучение новым текстам считалок (например, ётыкы, мётыкы – чукыльё му...). Разбор незнакомых слов. Почему до нас так дошли? Как можно перевести? Повторение игр, в которые играли в I году обучения. Повторение считалок, правил игр, зазывальных слов игры. Обучение новым играм на воздухе. Игра «Ручьяс да кёчьяс». Игра «Дзебсясьём». Разные варианты (со стрелками, ищет один водящий или группа водящих). Объяснение правил каждого варианта игры. Снежные игры. Лымйён ворсём. Лым баба вёчём. Лымйысь чом вёчём. Лым мачён ворсём. Выходы на классные часы 1-4 классов

Раздел 6. Сказки.

Теория: Чтение новых сказок. Тематика сказок может варьироваться. Количество сказок варьируется. Предусматривает изготовление масок сказочных героев, иллюстрирование сказок и инсценировку отрывков из прочитанных сказок. Сказочная викторина. Конкурс масок. Картинная галерея «Я и коми сказки».

Практика: Сказочная викторина. Конкурс масок. Картинная галерея «Я и коми сказки».

Раздел 7. Праздники.

Теория: Рождество. Страшные истории. Масленица. Традиции. Пасха. Традиции.

Практика: Рождество. Страшные истории. Коляда. Масленица. Традиции. Масленичные забавы. Пасха. Традиции. Пасхальные забавы. Выходы на классные часы в школу

Раздел 8. Итоговое занятие.

Теория: Тест. Игра.

3 год обучения.

Раздел 1. Вводное занятие.

Теория: Вводное занятие. Беседа. Входящий контроль.

Практика: Вводное занятие. Беседа. Входящий контроль.

Раздел 2. Пословицы и поговорки.

Теория: Классификация пословиц и поговорок, их значение. Знакомство с литературой, в которой можно найти материал по данной теме. Знакомство с обширной тематикой пословиц и поговорок. Роль пословиц и поговорок в приумножении богатства коми языка и устного народного творчества. Конкурс пословиц и поговорок.

Практика: Классификация пословиц и поговорок, их значение. Знакомство с литературой, в которой можно найти материал по данной теме. Знакомство с обширной тематикой пословиц и поговорок. Роль пословиц и поговорок в приумножении богатства коми языка и устного народного творчества. Конкурс пословиц и поговорок.

Раздел 2. Загадки.

Теория: Коми загадка, ее происхождение, роль в развитии коми языка и устного народного творчества. Сбор коми загадок о явлениях природы. Подбор для оформления (в виде – загадка – отгадка – рисунок). Сбор загадок о человеке, частях тела человека. Подбор для оформления собранного материала. Сбор загадок о животных, птицах, насекомых. Оформление в виде игры – лото.

Практика: Коми загадка, ее происхождение, роль в развитии коми языка и устного народного творчества. Сбор коми загадок о явлениях природы. Подбор для оформления (в виде – загадка – отгадка – рисунок). Сбор загадок о человеке, частях тела человека. Подбор для оформления собранного материала. Загадки о домашних животных и птицах. Оформление их в кроссвордах. Загадки о домашней утвари, посуде, еде. Оформление в кроссвордах. Загадки о земледелии, охоте, рыбалке. Оформление в книжечках с иллюстрациями.

Раздел 3. Ярмарка.

Теория: Коми ярмарка. Происхождение, значение ярмарки в жизни людей. Сходства и различия с русской ярмаркой. Сбор местного материала о Сторожевской ярмарке, где было место, что продавали, что говорили купцы, покупатели; какие ярмарочные забавы были. Купцы и покупатели, их фольклор. Кукольный театр. Раек.

Петрушка. Соответствие коми ярмарке. Изготовление кукол. Вертеп. Изготовление кукол на палочках. Выбор сюжета для представления. Раек. Изготовление райка. (коми кино).

Изготовление ленты для райка. «Озвучивание» ленты. Подбор картинок. Коми народные песни. «Гӧра йылын оз выйим», «Весалис капуста ныв» и т.д. Медвежья потеха. Медведь и поводырь, их фольклор. Маска медведя. Изготовление. Итоговое занятие «коми ярмарка».

Выходы на классные часы

Практика: Коми ярмарка. Происхождение, значение ярмарки в жизни людей. Сходства и различия с русской ярмаркой. Сбор местного материала о Сторожевской ярмарке, где было место, что продавали, что говорили купцы, покупатели; какие ярмарочные забавы были. Купцы и покупатели, их фольклор. Кукольный театр. Раек.

Петрушка. Соответствие коми ярмарке. Изготовление кукол. Вертеп. Изготовление кукол на палочках. Выбор сюжета для представления. Раек. Изготовление райка. (коми кино).

Изготовление ленты для райка. «Озвучивание» ленты. Подбор картинок. Коми народные песни. «Гӧра йылын оз выйим», «Весалис капуста ныв» и т.д. Медвежья потеха. Медведь и поводырь, их фольклор. Маска медведя. Изготовление. Итоговое занятие «коми ярмарка».

Выходы на классные часы

Раздел 4. Легенды и предания.

Теория: Происхождение легенд и преданий, их роль в развитии устного народного творчества. Классификация легенд и преданий. Предания о чудях. Предание о Юрке (богатырь с. Маджа). Предание о Кӧрт Айке (колдун с. Корткерос). Легенда о Тювэ (колдун с. Богородск). Легенды о Йиркапе и Шыпиче.

Практика: Предания о чудях. Предание о Юрке (богатырь с. Маджа). Предание о Кӧрт Айке (колдун с. Корткерос). Легенда о Тювэ (колдун с. Богородск). Конкурс рисунков по легендам и преданиям. Защита своего рисунка (возможны коллективные работы).

Картинная галерея «Мы знаем богатырей нашего района». Возможно награждение победителей.

Раздел 5. Частушки.

Теория: Частушки (коми и русские). Происхождение частушек, разнообразная тематика.

Частушки о любви. Частушки – страдания. Частушки военных лет.

Практика: Частушки (коми и русские). Происхождение частушек, разнообразная тематика. Частушки о любви. Частушки – страдания. Частушки военных лет. Частушки, высмеивающие недостатки человеческого характера. Частушки – задирушки. Отдельные тексты частушек о любви. Разучивание. Отдельные тексты частушек военных лет. Разучивание текстов. Тексты частушек – задирушек. Разучивание текстов. Конкурсы частушек. Концерты, посиделки.

Раздел 6. Праздники.

Теория: Обрядовые праздники. Рождество. Коляда. Гадания. Святки. Крещение. Масленица. Легенда о Масленице. Масленичные забавы. Светлое воскресенье Христово – Пасха. Вербное Воскресенье. Традиции. Легенда о сотворении мира из яйца. Легенда об Иисусе Христе и купце. История возникновения пасхальных забав. Старинные праздники народа коми: Троица, Иван лун. Выходы на классные часы.

Практика: Обрядовые праздники. Рождество. Коляда. Гадания. Святки. Крещение. Масленица. Легенда о Масленице. Масленичные забавы. Светлое воскресенье Христово – Пасха. Вербное Воскресенье. Традиции. Легенда о сотворении мира из яйца. Легенда об Иисусе Христе и купце. История возникновения пасхальных забав. Старинные праздники народа коми: Троица, Иван лун. Выходы на классные часы.

Раздел 7. Итоговое занятие.

Теория: Итоговое занятие. Тесты. Игры. Викторина.

Практика: Итоговое занятие. Тесты. Игры. Викторина.

Планируемые результаты

В сфере **личностных** результатов у учащихся будут сформированы:

- познавательный интерес по сохранению традиций, обрядов народа коми;
- навык самостоятельной работы и работы в группе при выполнении практических творческих работ;
- ориентация на понимание причин успеха в творческой деятельности;
- заложены основы социально ценных личностных и нравственных качеств: трудолюбие, организованность, добросовестное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к окружающим;
- стремление к социальному и профессиональному самоопределению;

Ожидаемые метапредметные результаты:

- выбирать средства художественной выразительности для создания творческих работ;
- учитывать выделенные ориентиры действий, планировать свои действия;
- адекватно воспринимать оценку своих работ окружающими;
- первоначальному опыту осуществления совместной продуктивной деятельности;
- сотрудничать и оказывать взаимопомощь, доброжелательно и уважительно строить свое общение со сверстниками и взрослыми;
- формировать собственное мнение и позицию;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.

Предметные:

По окончании данного курса учащийся должен знать:

- тексты изученных коми считалок, дразнилок, скороговорок, коми загадок, пословиц, поговорок, легенды и предания коми народа, коми частушек;
- текст песни-сказки «Бобб, бобб»;
- названия одежды, утвари коми народа по коми;
- обрядовые праздники Рождество с Колядой, Масленицу с ее легендами, Пасху с пасхальными забавами, Новый год, Старый Новый год, Рождество, Крещение, Святки, Троицу с их обрядовыми действиями;
- элементы коми орнамента.
- фольклор коми ярмарки, как целого пласта народной культуры.

2. Комплекс организационно-педагогических условий Формы аттестации/контроля

Порядок аттестации учащихся регламентируется положением «Об аттестации учащихся» в муниципальной образовательной организации «Районный центр дополнительного образования» с. Корткерос. Аттестация учащихся включает в себя:

- входной контроль учащихся. Форма – собеседование, тест;
- промежуточный контроль успеваемости учащихся. Форма промежуточной аттестации – тест;
- итоговую аттестацию учащихся после освоения всего объема дополнительной общеразвивающей программы. Форма итоговой аттестации – тест.

Учащемуся, освоившему полный курс обучения дополнительной общеразвивающей программе, прошедшему итоговую аттестацию выдаётся Свидетельство организации.

Вид контроля	Цель	Содержание (тема)	Форма	Критерии
1 год обучения				
Входной	Проверить первичные знания учащихся о фольклоре	Проверка первичных знаний о фольклоре и авторе фольклорных произведений	Собеседование	Средний уровень (знает достаточно о Фольклоре) Высокий уровень (знает много)
Промежуточный	проверить знания, навыки полученные за 1 полугодие	Проверка знаний правил по ТБ; - знаний игр, считалок, потешек, дразнилок.	Тест	Критерии оценки уровня теоретической подготовки: -высокий уровень - учащийся освоил практически весь объём знаний 100-80%, предусмотренных программой за конкретный период; специальные термины употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием; - средний уровень - у учащегося объём усвоенных знаний составляет 79-50%; сочетает специальную терминологию с бытовой; - низкий уровень - учащийся овладел менее чем 50% объёма

				знаний, предусмотренных программой; учащийся, как правило, избегает употреблять специальные термины.
Промежуточный	проверить знания, навыки полученные за 2 полугодие	проверить уровень знания за текущий учебный год по темам: потешки, песенки, коми народные сказки, фольклорные праздники	Тест	<p>Критерии оценки уровня теоретической подготовки:</p> <p>-высокий уровень - учащийся освоил практически весь объём знаний 100-80%, предусмотренных программой за конкретный период; специальные термины употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием;</p> <p>- средний уровень - учащегося объём усвоенных знаний составляет 70-50%; сочетает специальную терминологию с бытовой;</p> <p>- низкий уровень - учащийся овладел менее чем 50% объёма знаний, предусмотренных программой; учащийся, как правило, избегает употреблять специальные термины</p>
2 год обучения				
Входной	Проверить знания учащихся, полученные за 1 год обучения	Проверка знаний о фольклоре, названий народных игр, считалок	Тест	<p>Критерии оценки уровня теоретической подготовки:</p> <p>-высокий уровень - учащийся освоил практически весь объём знаний 100-80%, предусмотренных программой за</p>

				<p>конкретный период; специальные термины употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием;</p> <p>- средний уровень - у учащегося объём усвоенных знаний составляет 70-50%; сочетает специальную терминологию с бытовой;</p> <p>- низкий уровень - учащийся овладел менее чем 50% объёма знаний, предусмотренных программой; учащийся, как правило, избегает употреблять специальные термины.</p>
Промежуточный	проверить знания, полученные за 1 полугодие	Проверка знаний за 1 полугодие учебного года по темам: игры, загадки, приметы	Тест	<p>Критерии оценки уровня теоретической подготовки:</p> <p>-высокий уровень - учащийся освоил практически весь объём знаний 100-80%, предусмотренных программой за конкретный период; специальные термины употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием;</p> <p>- средний уровень - у учащегося объём усвоенных знаний составляет 70-50%; сочетает специальную терминологию с бытовой;</p> <p>- низкий уровень - учащийся овладел менее чем 50% объёма знаний,</p>

				предусмотренных программой; учащийся, как правило, избегает употреблять специальные термины.
Промежуточный	проверить знания, навыки полученные за 2 полугодие	Проверка уровня знания за текущий учебный год по темам: загадки, поговорки, приметы, предметы быта коми народа, коми народные игры, фольклорные праздники.	Тест	<p>Критерии оценки уровня теоретической подготовки:</p> <p>-высокий уровень - учащийся освоил практически весь объём знаний 100-80%, предусмотренных программой за конкретный период; специальные термины употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием;</p> <p>- средний уровень - у учащегося объём усвоенных знаний составляет 70-50%; сочетает специальную терминологию с бытовой;</p> <p>- низкий уровень - учащийся овладел менее чем 50% объёма знаний, предусмотренных программой; учащийся, как правило, избегает употреблять специальные термины.</p>
3 год обучения				
Входной	Проверить знания учащихся, полученные за 2 год обучения	Проверка знаний примет, фольклорных произведений, загадок	Тест	<p>Критерии оценки уровня теоретической подготовки:</p> <p>-высокий уровень - учащийся освоил практически весь объём знаний 100-80%, предусмотренных программой за конкретный период;</p>

				<p>специальные термины употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием;</p> <p>- средний уровень - у учащегося объём усвоенных знаний составляет 70-50%; сочетает специальную терминологию с бытовой;</p> <p>- низкий уровень - учащийся овладел менее чем 50% объёма знаний, предусмотренных программой; учащийся, как правило, избегает употреблять специальные термины.</p>
Промежуточный	проверить знания, навыки полученные за 1 полугодие	Проверка знаний загадок, легенд, частушек.	Тест	<p>Критерии оценки уровня теоретической подготовки:</p> <p>-высокий уровень - учащийся освоил практически весь объём знаний 100-80%, предусмотренных программой за конкретный период; специальные термины употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием;</p> <p>- средний уровень - у учащегося объём усвоенных знаний составляет 70-50%; сочетает специальную терминологию с бытовой;</p> <p>- низкий уровень - учащийся овладел менее чем 50% объёма знаний, предусмотренных</p>

				программой; учащийся, как правило, избегает употреблять специальные термины.
Промежуточный	проверить знания, навыки полученные за 2 полугодие	Проверка уровня знания за текущий учебный год по темам: загадки, легенды, частушки, фольклорные праздники	Тест	<p>Критерии оценки уровня теоретической подготовки:</p> <p>-высокий уровень - учащийся освоил практически весь объём знаний 100-80%, предусмотренных программой за конкретный период; специальные термины употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием;</p> <p>- средний уровень - у учащегося объём усвоенных знаний составляет 70-50%; сочетает специальную терминологию с бытовой;</p> <p>- низкий уровень - учащийся овладел менее чем 50% объёма знаний, предусмотренных программой; учащийся, как правило, избегает употреблять специальные термины.</p>
Итоговый	Проверить знания, умения, навыки за три учебных года	Проверка знаний о фольклоре, фольклорных произведениях, фольклорных праздников, коми народных сказок, о ярмарочных традициях	Тест	<p>Критерии оценки уровня теоретической подготовки:</p> <p>-высокий уровень - учащийся освоил практически весь объём знаний 100-80%, предусмотренных программой за конкретный период; специальные термины употребляет</p>

				<p>осознанно и в полном соответствии с их содержанием;</p> <p>- средний уровень - у учащегося объём усвоенных знаний составляет 70-50%; сочетает специальную терминологию с бытовой;</p> <p>- низкий уровень - учащийся овладел менее чем 50% объёма знаний, предусмотренных программой; учащийся, как правило, избегает употреблять специальные термины.</p>
--	--	--	--	---

Оценочные материалы

Диагностические материалы 1 года обучения.

Содержание контроля

Вопросы	Ответы	Критерии оценивания
Входной контроль 1 года обучения		
1. Что такое фольклор?	Сказки, песни, загадки, праздники, приметы, частушки	За каждое слово – 1 балл
2. Кто автор фольклорных произведений?	народ	1 балл
3. Как передавались фольклорные произведения?	устно	1 балл
Промежуточный контроль за первое полугодие		
I. Знания правил по ТБ.		
1. <i>Выбери правильный ответ.</i> Как надо правильно переходить дорогу? а) посмотреть налево – направо и спокойно перейти дорогу б) быстро перебежать дорогу.	а	1 балл
2. <i>Выбери правильный ответ.</i> Какие правила безопасной игры вы знаете? а) бережно, внимательно относиться к каждому участнику игры б) играть только за себя.	а	1 балл
II. Игры, считалки.		
3. <i>Докончи считалку</i> Ќти, кык, куим Мый тэ менсьым Рай, рай,рай Мѳд асыв бѳр	Гуин вай	За правильный ответ – 1 балл
4. <i>Какая игра лишняя?</i> Игры, связанные с нечистой силой а) «Вакуль» б) «Гѳбѳч айка» в) «Дзебсясьѳм»	в	За правильный ответ – 1 балл
III. Потешки, песенки, дразнилки.		
5. <i>Продолжи потешку</i> Мый? – Кык кило.... Коді? -	Вый ѳді	За правильный ответ – 1 балл
6. <i>Выбери правильный ответ.</i> -Кого так дразнят?	б	За правильный ответ – 1 балл

... - вѳсни голя. а) Анна б) Оля		
IV. Коми народные сказки.		
7. <i>Вспомни названия сказок</i> - Дышпоз - - да Нужда. - кока пон.	Брюшко Иван кѳкьямыс	За каждый правильный ответ – 1 балл
V. Сказки – песни.		
8. <i>Выбери правильный ответ.</i> - Кто ходил в чожд гу? а) Бобѳ б) Лѳльѳ	а	За правильный ответ – 1 балл
Промежуточный контроль за второе полугодие		
1. Что такое фольклор?	сказки, песни, загадки, праздники, приметы, частушки	За каждый правильный ответ – 1 балл
2. В слове 7 букв. Эти произведения используют бабушки и мамы, когда общаются или играют с маленькими детьми.	потешка	1 балл
3. К чему обращались с такими словами: «Пачѳ, пачѳ, лом, лом.. тшынѳ, тшынѳ, пет, иет..»	к печи	1 балл
4. Назовите коми народные сказки.	Сказки: «Дышпоз – брюшко», «Кѳкьямыс кока пон», «Сава да сизь» Герои: Девушка с коромыслом, Поезжане и другие.	За каждое название сказки, героя из сказки, отрывка из сказки - по 1 баллу
5. Назовите фольклорные праздники	Рождество, Масленица, Пасха	За каждый правильный ответ – 1 балл

Диагностические материалы 2 года обучения.

Содержание контроля

Вопросы	Ответы	Критерии оценивания
Входной контроль 2 года обучения		
1. Что такое фольклор?	сказки, песни, загадки, праздники, приметы, частушки	За каждый правильный ответ 1 балл
2. Какие народные игры вы знаете?	«Черань», «Вакуль», «Изки карнан»	За каждый правильный ответ 1 балл
3. Продолжите считалку Ўти, кык, куим, Мый тэ менсьым... Рай,... Мод бёр вай.	гуин рай,рай асыв	За каждый правильный ответ 1 балл
4. Кто автор фольклорных произведений?	народ	1 балл
Промежуточный контроль за первое полугодие		
1. Знания правил по ТБ.		
1. <i>Выбери правильный ответ.</i> Как надо правильно переходить дорогу? а) посмотреть налево – направо и спокойно перейти дорогу б) быстро перебежать дорогу.	а	За правильный ответ – 1 балл
2. Какое главное условие работы в объединении?	сотрудничество	За правильный ответ – 1 балл
2. Загадки.		
3. <i>Отгадай загадку</i> – Быд керкаын кос сччн.	Стекло (бшинь стеклѳ)	За каждый правильный ответ – 1 балл
4. <i>Продолжи загадку</i> – Пирулли -..... – сарай – ...	Парулли молитва	
3. Пословицы, поговорки.		
5. <i>Продолжи пословицы</i> – Грѳш дон юас, а сѳ дон - Сѳвесьтыд пиньтѳм, а - Вомыд абу чуман, чѳскыдтѳ	Кодалас Йирѳ тѳдѳ	За каждый правильный ответ – 1 балл
4. Приметы.		
6. <i>Продолжи примету</i> - Если первый мороз наступает рано, то будет зима. - Дзодзѳг кѳ сулалѳ ѳти кок йылас, сѳдзкѳ	Ранняя кѳдздѳдас	За каждый правильный ответ – 1 балл
5. Быт коми народа		
7. Чуман – из чего сделана эта утварь, для чего она служит, как называется по-русски?	береста	За каждый правильный ответ – 1 балл
8. Что из одежды является оберегом для коми человека?	пояс	За каждый правильный ответ – 1 балл

9. Что такое «чѣрс»? Для чего он используется?	Веретено. Используется для изготовления пряжи	За каждый правильный ответ – 1 балл
Промежуточный контроль за второе полугодие		
1. Что такое фольклор?	сказки, песни, загадки, праздники, приметы, частушки	За каждый правильный ответ – 1 балл
2. Отгадайте загадку «Чань чирѣстѣ, вѣв гѣрѣктѣ»	гым да чард	1 балл
3. Как это будет по-русски? Ќти нянь шомѣсысь пѣжалѣма	Два сапога пара	1 балл
4. Продолжи примету «Шондѣ кѣ пуксьѣ кымѣр сайѣ – аски ...»	Лѣкмас	1 балл
5. Назови предметы быта наших предков	вѣнь – пояс, шушун – сарафан, пась – шуба, водздѣра – передник	За каждый правильный ответ – 1 балл
6. Какие народные игры вы знаете?	«Черань», «Вакуль», «Изки карнан»	За каждый правильный ответ – 1 балл
7. Назовите фольклорные праздники	Рождество, Масленица, Пасха	За каждый правильный ответ – 1 балл

Диагностические материалы 3 года обучения.

Содержание контроля

Вопросы	Ответы	Критерии оценивания
Входной контроль 3 года обучения		
1. Что такое фольклор?	устное народное творчество	1 балл
2. Какие фольклорные произведения вы знаете	сказки, песни, загадки, праздники, приметы, частушки, игры, считалки	За каждый правильный ответ 1 балл
3. Продолжите примету «Дым столбом - ...»	к морозу	1 балл
4. Отгадайте коми народную загадку «Пирулли – парулли, сарай – молитва»	петук	1 балл
5. Как передавались фольклорные произведения?	устно	1 балл
Промежуточный контроль за первое полугодие		
1. Знания правил по ТБ.		
1. Выбери правильный ответ. Как надо правильно переходить дорогу? а) посмотреть налево – направо и спокойно перейти дорогу; б) быстро перебежать дорогу.	а	1 балл
2. Перечисли главные правила работы в нашем объединении: С-т-у-н-ч-с-во Вз-и-о-о-ощь С-м-кр-т-ка	Сотрудничество Взаимопомощь Самокритика	За каждый правильный ответ 1 балл
3. Пословицы, поговорки.		
3. Объясни пословицу, поговорку: - Вый пиын сулалё. - Быдтор локтас ас кадё. - Вылё кё каян, вылісянь и усян. - Пóратóг и блин он пóжав.	- Хорошо живёт - Всеµу своё время - Высоко поднимешься, с высоты и упадёшь - Всеµу своё время	За каждый правильный ответ 1 балл
3. Загадки.		
4. По отгадке вспомни коми загадку. - Няньшом - Гым да чард - Петук	- «китóм-коктóм, а кыптó» - «чань чóрóстó, вóв гóрóктó» - «Пирулли – парулли, сарай – молитва»	За каждый правильный ответ 1 балл
4. Ярмарка		
5. Был ли в Сторожевске базар?	да	За правильный ответ – 1 балл
6. Что такое раёк?	Раёк – коми кино (коробка с кинолентами)	За правильный ответ – 1 балл

7. Что такое вертеп?	Вертеп- это сказки, показанные с помощью бумажных кукол на тему: «Рождение Христа»	За правильный ответ – 1 балл
8. Добавь в коми народную песню недостающие слова: Гóра йылын озвыйим Мича нылóй оз выйим.	Выйим Оз Машукóй	За каждый правильный ответ 1 балл
9. Как в коми народной песне зовут девушку, которая не пошла ни к отцу, ни к матери, когда звали её в гости «чóскыд сур юны»?	Оксинья-пóкраса	За правильный ответ 1 балл
Итоговый контроль		
1.Что такое фольклор?	устное народное творчество	За правильный ответ 1 балл
2. Кто автор фольклорных произведений?	народ	За правильный ответ 1 балл
3.Как передавались фольклорные произведения?	устно	За правильный ответ 1 балл
4.Назовите фольклорные праздники.	Рождество, Крещение, Масленица, Пасха	За каждый правильный ответ 1 балл
5.Назовите коми народные сказки.		За каждый правильный ответ 1 балл
6. Что такое ярмарка?	Это - покупатели, продавцы (купцы), товар, кукольный театр, раек, медведь с поводырем, частушки	За каждый правильный ответ 1 балл - можно заработать больше баллов
7. Придумать кроссворд из пяти вопросов и ответов на них по теме «Фольклор».		5 баллов. За красивое оформление +1 балл

Критерии оценки уровня теоретической подготовки:

- высокий уровень - учащийся освоил практически весь объём знаний 100-80%, предусмотренных программой за конкретный период;
- средний уровень - у учащегося объём усвоенных знаний составляет 79-50%;
- низкий уровень - учащийся овладел менее чем 50% объёма знаний, предусмотренных программой;

5. Методические материалы

- 1.Памятка «Правила техники безопасности»;
- 2.Наглядные пособия по темам «Свадебный обряд коми», «Народный обрядовый календарь», «Коляда», «Пасха» и т.д.
- 3.Раздаточный материал по темам «Коми сыланкывъяс», «Потандорса сыланкывъяс», «Лыддысянкывъяс», «Бурдодчан рецептяс», «Йозкостса приметаяс» и т.д.;
- 4.Сценарии обрядовых действий, как Коляда, Масленица, коми ярмарка и т.д.;
- 5.Самодельные атрибуты для народных игр, обрядовых действий (коми «кино», рождественская звезда и др.);
- 6.Схемы коми орнамента;
- 7.Старинные вещи, утварь, отражающие быт коми народа;
- 8.Оформленный кабинет;
- 9.Куклы для кукольного театра;
- 10.Видеоматериалы с восстановленными играми «Чомик», «Игры с костями дичи»;
- 11.Мультимедийные презентации «Гадания с.Сторожевск», «Частушка – озыр фольклорной пласт», «Товся приметаяс», «Наряды наших прародителей», «Игрушки наших прабабушек», «Моя прабабушка – долгожитель с.Сторожевск»;
- 12.Видеоматериалы обрядов «Лесной обряд», «Укладывание ребенка», «Чествование новорожденного», «Перед грозой».

6. Список литературы

Литература для педагога

1. Екимчева Н.Е., Иофина И.О. Русский национальный календарь – 2007.- М: ООО «ГД» Изд-во «Мир Книги» 2006г. – 368с.
2. Жанелис Д.А. Раскачаем мы ходкую качель. Традиционные формы досуга сельского населения коми края. Сыктывкар 1994г.
3. Календарь «Тысяча мелочей». ОАО «Кострома» от 10.05.2005.
4. Клейман Т.В. Детям о культуре коми. Часть 2,3,4 (методические рекомендации). Сыктывкар 1994-1995гг.
5. Кудряшова В.М. Коми народные загадки. – Сыктывкар . Издательство «Эском», 2008 -192с.
6. Методическое издание для специалистов культурно-досуговой деятельности «Клуб» ОК за 2007-2008гг. РОМЦ Корткерос.
7. Микушев А.К., Чисталёв П.И. Коми народные песни. Вычегда и Сысола. Сыктывкар 1993г., Том 1, издание 2.
8. Науменко Г.М. Молодежные посиделки. Панорама молодежной эстрады. № 1,2 2002г. (сценарии, хороводы, страшилки, обряды, сказки, загадки. Типография АО «Молодая гвардия». 2002.
9. Пасынков И.А, Ознакомление детей дошкольного возраста с культурой, историей, традициями коми народа. Программы и методические рекомендации к проведению занятий с детьми. Сыктывкар 1998г.
10. Петрухин В.Я. Мифы финно-угров/ - М.: Астрель АСТ: Транзиткнига, 2005. – 463, (1)с.: ил. – (Мифы народов мира)
11. Савельева Г.С., Панюков А.В. Традиционная культура коми: этнография детства. Материалы фольклорно-этнографических экспедиций. Сыктывкар 1999г.
12. Филиппова В.В. Фольклор народа коми: Хрестоматия – Сыктывкар, 2007. – 220с.
13. Шеболкина Е.П. Личность в межкультурной коммуникации. Коми республиканский институт развития образования и переподготовки кадров Министерства образования и высшей школы РК. Учебное пособие. Сыктывкар 2002г.
14. Щуркова Н.Е. Собрание пестрых дел.: Методический материал для работы с детьми/ - 2-е изд. –М.: Новая школа, 1994. – 96с.
12. Чеченев К. Энциклопедия детского фольклора. Издательство: Белый город. Москва. 2008. с. 143.
15. Чисталёв П., Скляр И. Коми народные танцы. С.: Коми книжное изд-во 1990г.
16. Ээльмаа Ю.В. Календарь. Заговоры и обереги – 2003. ООО «Теремок – 97» ИД «Весь» от 06.04.1998.

Литература для учащихся.

1. Плесовский Ф.В. Коми народные сказки. Сыктывкар 1966г.
2. Плесовский Ф.В. коми пословицы и поговорки. Коми книж. изд-во Сыктывкар, 1973, стр.216
3. Рочев Ю.Г. Коми легенды и предания. С.: Коми книжное изд-во 1984г.
4. Савельева Г.С. Панюков А.В. Традиционная культура коми: этнография детства. Материалы фольклорно-этнографических экспедиций. Сыктывкар 1999г.
5. Столповский П. Три стрелы. Коми народные сказки. Коми кн. изд-во Сыктывкар 1998г.
6. Туркин А.И. Краткий коми топонимический словарь. Сыктывкар 1981г.
7. Торпакова О. Приметы на каждый день. М.: Агенство «ФАИР», 1996 г. 220с.

8. Хатанзейский Г.Ф. Лóсьóдлыны ог куж, висьтала, мый вóли...: - Сыктывкар: «Коми му газет редакция Коми Республикаса государственнóй учреждение («Чушканзи» журнал редакция), 2007.84л.б.

Календарно-тематическое планирование

I год обучения

№	Тема	Кол-во часов	Теория	Практика	Формы аттестации/ контроля
1	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. Входной контроль.	1	1		собеседование
2	История возникновения игры.	1	1		
3	История возникновения считалки.	1	1		
4	Коми народная игра «Г'об'б'ч айка», считалка «'оти, кык, куим...»	1		1	
5	Игра «Г'об'б'ч айка».	1		1	
6	Считалка «тирс – торс»	1		1	
7	Классификация игр.	1	1		
8	Классификация игр.	1	1		
9	Считалка «тирс – торс», игра «Вакуль»	1		1	
10	Игра «Вакуль». Игры, связанные с нечистой силой воды.	1		1	
11	Игры, связанные с нечистой домашней силой. Игра «Г'об'б'ч айка».	1		1	
12	Игры, связанные с нечистой домашней силой. Игра «Г'об'б'ч айка».	1		1	
13	Игра «Г'об'б'ч айка» (вариант для улицы)	1		1	
14	Игра «Сингуран».	1		1	
15	Игра «Дзебсясь'ом» (стрелки)	1		1	
16	Игра «Дзебсясь'ом» (команды)	1		1	
17	Игра «Г'ыр юр», атрибуты игры, зазывальные.	1	1		
18	Игра «Г'об'б'ч айка», зазывальные.	1	1		
19	Игра «Г'ыр юр».	1		1	
20	Игра «Румба» (изготовление карточек).	1		1	
21	Игра «Румба».	1		1	
22	Игра «Изки карнан», зазывальные.	1		1	
23	Игры на воздухе. Игра «Г'об'б'ч айка». Правила игры для уличного варианта.	1		1	
24	Игра «Г'об'б'ч айка».	1		1	

25	Игра «Сингуран». Правила игры.	1		1	
26	Игра «Сингуран».	1		1	
27	Потешки. Песенки. Происхождение. Роль.	1	1		
28	Когда используют потешки.	1		1	
29	Колыбельные. Коми тексты колыбельных (могут варьироваться)	1		1	
30	Дразнилки.	1		1	
31	Поддѣвки.	1		1	
32	Скороговорки.	1		1	
33	Коми народные сказки. Происхождение, роль в жизни людей.	1	1		
34	Автор сказок. Ситуации, когда рассказывают сказки.	1	1		
35	(сказки варьируются) «К'бкъямыс кока пон». Знакомство со сказкой.	1		1	
36	«К'бкъямыс кока пон». Рисунки по сказке.	1		1	
37	«К'бкъямыс кока пон». Распределение ролей.	1		1	
38	«К'бкъямыс кока пон». Инсценировка.	1		1	
39	Коми народная сказка «Руч да кань». Знакомство со сказкой.	1		1	
40	«Руч да кань». Рисунки по сказке.	1		1	
41	«Руч да кань». Распределение ролей.	1		1	
42	«Руч да кань». Инсценировка.	1		1	
43	Иван да Нужда». Знакомство со сказкой.	1		1	
44	«Иван да Нужда». Рисунки по сказке.	1		1	
45	«Иван да Нужда». Распределение ролей.	1		1	
46	«Иван да Нужда». Инсценировка.	1		1	
47	«Дышпоз-Брюшко». Знакомство со сказкой.	1		1	
48	«Дышпоз-Брюшко». Рисунки по сказке.	1		1	
49	Песни – сказки. Происхождение, роль в жизни людей.	1	1		
50	Автор песен – сказок. Ситуации, когда рассказывают песни – сказки.	1	1		

51	Коми народная песня – сказка «Бобб – бобб». Знакомство с текстом песни – сказки.	1		1	
52	«Бобб – бобб» (вариант исполнения, как повествования. Работа с текстом.	1		1	
53	«Бобб – бобб» (вариант исполнения, как песни)	1		1	
54	«Бобб – бобб». Атрибуты. Распределение ролей.	1		1	
55	«Бобб – бобб». Интонация, движения героев.	1		1	
56	«Бобб – бобб». Инсценировка.	1		1	
57	Старинный кукольный театр. Происхождение, роль.	1	1		
58	Виды кукольных театров и кукол для театра.	1	1		
59	Коми народная сказка «Кань да петук». Текст, пальчиковые куклы, распределение ролей.	1		1	
60	«Кань да петук». Работа над ролями, движения, интонация.	1		1	
61	Кукольный спектакль «Кань да петук».	1		1	
62	Коми народная сказка «Руч да кбч». Текст, складные куклы, распределение ролей.	1		1	
63	«Руч да кбч». работа над ролями, движения, интонация.	1		1	
64	Настольный кукольный спектакль «Кань да петук». Промежуточный контроль.	1		1	тест
65	Новый год.	1	1		
66	Рождество. Правила по ТБ.	1	1		
67	Колядочные забавы.	1		1	
68	Рождественские гадания.	1		1	
69	Рождественская викторина.	1		1	
70	Рождественские посиделки.	1		1	
71	Игры на воздухе. Правила по ТБ.	1	1		
72	Коми народная игра «Гббч айка» (вариант для улицы).	1		1	
73	Коми народная игра «Сингуран».	1		1	
74	Сбор и систематизация рисунков по коми народным сказкам.	1	1		
75	Оформление картинной галереи «Ми радейтам мойдны».	1	1		

76	Картинная галерея «Ми радейтам мойдны». 3 кл.	1		1	
77	Картинная галерея «Ми радейтам мойдны». 1 кл.	1		1	
78	Картинная галерея «Ми радейтам мойдны». 2 кл.	1		1	
79	Картинная галерея «Ми радейтам мойдны». 4кл.	1		1	
80	Конкурс рисунков.	1		1	
81	Коми народная игра «Сингуран». Правила, атрибут.	1		1	
82	Коми народная игра «Сингуран» (вариант по командам)	1		1	
83	Коми народная игра «Банки – шлёп». Правила, атрибуты.	1		1	
84	Коми народная игра «Банки – шлёп» (с заданиями)	1		1	
85	Игра «Казак-разбойник»	1		1	
86	Дразнилки (с именами с буквы А до И) тексты варьируются	1		1	
87	Обобщение прочитанных коми народных сказок.	1		1	
88	Конкурс сказок.	1		1	
89	Повторение инсценировки сказки «Руч да кань»	1		1	
90	Повторение инсценировки сказки «Дышпоз-Брюшко»	1		1	
91	В гостях у воспитанников детского сада. Подготовительная группа.	1		1	
92	В гостях у воспитанников детского сада. Старшая группа.	1		1	
93	Песня – сказка «Бобб-бобб». Повторение текста.	1		1	
94	«Бобб-бобб». Повторение инсценировки.	1		1	
95	В гостях у воспитанников детского сада. Подготовительная группа.	1		1	
96	В гостях у воспитанников детского сада. Старшая группа.	1		1	
97	Масленица. Легенда о героине праздника.	1	1		

98	Легенда о блинах и хлебе.	1	1		
99	Масленичная викторина.	1		1	
100	Изготовление чучела.	1		1	
101	Масленичные забавы.	1		1	
102	Сжигание масленичного чучела.	1		1	
103	Повторение текстов дразнилок от А до И.	1		1	
104	Тексты дразнилок от К до М.	1		1	
105	Тексты дразнилок от М до Я.	1		1	
106	Аукцион дразнилок.	1		1	
107	Тексты коми поддёвок.	1		1	
108	Тексты русских поддёвок.	1		1	
109	Сочинение собственных коми поддёвок.	1		1	
110	Сочинение собственных русских поддёвок.	1		1	
111	Конкурс на лучшую поддёвку.	1		1	
112	Игра на воздухе «Казачи-разбойники»	1		1	
113	Игра «Казачи-разбойники» (вариант с заданиями)	1		1	
114	Игра «Дзедзясьём» (стрелки)	1		1	
115	Игра «Дзедзясьём» (команды)	1		1	
116	Игра «Дзедзясьём» с одним водящим	1		1	
117	Игра «Дзедзясьём» с определением места.	1		1	
118	Фестиваль коми народных игр. 1-2 кл.	1		1	
119	Фестиваль коми народных игр. 3-4 кл.	1		1	
120	Фестиваль коми народных игр. 5-6 кл.	1		1	
121	Промежуточный контроль.	1		1	тест
122	Фестиваль коми народных игр. Старшая группа детского сада.	1		1	
123	Фестиваль коми народных игр. Подготовительная группа детского сада.	1		1	
124	Пасха. Беседа о старинном празднике.	1	1		
125	Пасхальные обычаи и традиции.	1	1		
126	Викторина «Здравствуй, Пасха!!»	1		1	
127	Пасхальные забавы.	1		1	
128	Игра по станциям «Светлое Воскресение Христово»	1		1	
129	Изготовление и	1		1	

	разукрашивание пасхальных яиц.				
130	Повторение всех игр (в помещении и на воздухе). Правила по ТБ.	1	1		тест
131	Игра «Г'об'оч айка»	1		1	
132	Игра «Гыр юр»	1		1	
133	Игра «Вакуль»	1		1	
134	Игра «Сингуран»	1		1	
135	Игра «Дзебсясь'ом» (стрелки)	1		1	
136	Игра «Дзебсясь'ом» (команды)	1		1	
137	Игра «Румба»	1		1	
138	Игра «Изки карнан»	1		1	
139	Игра «Сингуран»	1		1	
140	Игра «Банки-шл'еп»	1		1	
141	Игра «Кзаки-разбойники»	1		1	
142	Игра «Дзебсясь'ом» с одним водящим	1		1	
143	Игра «Дзебсясь'ом» с определением места	1		1	
144	Конкурс «Знаток коми народных игр».	1		1	

Календарно-тематическое планирование

II год обучения

№	Тема	Кол-во часов	Теория	Практика	Формы аттестации/контроля
1	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. Входной контроль.	1	1		тест
2	Происхождение загадки	1	1		
3	Тематика загадок. Связь загадки с жизнью человека.	1	1		
4	Сбор загадок о природе	1		1	
5	Сбор загадок о птицах	1		1	
6	Сбор загадок о диких животных	1		1	
7	Сбор загадок о домашних животных и птицах	1		1	
8	Сбор загадок о насекомых.	1		1	
9	Сбор загадок о быте коми народа.	1		1	
10	Конкурс загадок для младших школьников	1		1	
11	Конкурс загадок для старших школьников	1	1		
12	Происхождение и роль пословиц и поговорок	1		1	
13	Тематика пословиц и поговорок.	1		1	
14	Систематизация поговорок о характере человека.	1		1	
15	Систематизация пословиц о характере человека.	1		1	
16	Пословицы о положительных	1		1	

	чертах характера человека				
17	Поговорки о положительных чертах характера человека.	1		1	
18	Летние приметы	1		1	
19	Зимние приметы	1		1	
20	Осенние, весенние приметы	1		1	
21	Роль примет в жизни человека	1		1	
22	Быт коми народа – богатейший фольклорный пласт	1	1		
23	Обряды, традиции быта коми народа	1		1	
24	Роль посуды в жизни человека	1	1		
25	Берестяная посуда	1		1	
26	Польза материала старинной посуды	1		1	
27	Глиняная посуда	1		1	
28	Старинные весы	1		1	
29	Разновидности утюгов	1		1	
30	Конкурс рисунков	1		1	
31	Значение одежды в жизни человека	1	1		
32	Первоначальное ознакомление с коми орнаментом	1	1		
33	Пояс - оберег	1		1	
34	Разукрашивание пояса	1		1	
35	Виды передников	1		1	
36	Разукрашивание передников	1		1	
37	Первоначальное ознакомление с изготовлением пряжи	1	1		
38	Изделия из овечьей пряжи.	1	1		
39	Стадии изготовления пряжи.	1		1	
40	Инструменты для прядения	1		1	

41	Очищение шерсти.	1		1	
42	Инструменты для очистки шерсти	1		1	
43	Прядение. Инструменты	1		1	
44	Конкурс на лучшего прядильщика	1		1	
45	Ткачество – старинное ремесло	1	1		
46	Разновидности половиков.	1	1		
47	Половик	1	1		
48	Ткацкий станок	1		1	
49	Половики с узорами	1		1	
50	Образцы узоров	1		1	
51,52,53	Выход на классные часы	3		3	
54	Повторение считалок I года обучения	1		1	
55	Конкурс «Я знаю коми считалки»	1	1		
56,57	Сбор считалок бабушек и дедушек.	2	2		
58	Подбор, анализ собранных считалок	1	1		
59,60	Оформление считалок в копилку	2		2	
61	Новые тексты считалок, разбор незнакомых слов	1	1		
62	Обучение новым текстам считалки «о́тыки, мо́тыки», «коз пу йыло́»	1		1	
63	Промежуточный контроль.	1	1		тест
64	Игры в помещении. Инструктаж по ТБ при игре.	1	1		
65	Атрибуты игр в помещении. без атрибутов	1		1	

66	Праздник «Рождество Христово»	1	1		
67	Коляда.	1		1	
68	Рождественские гадания	1		1	
69	Страшные истории	1		1	
70	Рождественские посиделки.	1	1		
71	Повторение игр.	1		1	
72	Повторение зазывальных слов.	1		1	
73	Обучение правилам игры «Мый артмас»Игра «Мый артмас»	1		1	
74	Обучение правилам игры «Кума, кума...»	1		1	
75	Игра «Кума, кума...»	1		1	
76	Повторение текста считалки «коз пу йылё»	1		1	
77	Новый вариант игры «Гыр юр» с атрибутом	1		1	
78	Повторение текста считалки «оліс – выліс поп»	1		1	
79	Игра «Кодлён юрыс медся сюсь»	1		1	
80	Повторение игр на воздухе. Инструктаж по ТБ при игре	1	1		
81	Повторение выученных считалок.	1		1	
82	Обучение правилам игры «Ручьяс да кочьяс»	1		1	
83	Игра «Ручьяс да кочьяс»	1		1	
84	Игра «Дзебсясьём». Варианты.	1	1		
85	Игра «Дзебсясьём». Стрелки	1		1	

86	Снежные игры. Лым баба вóчóm, правила	1	1		
87	Конкурс на лучшую снежную бабу	1		1	
88	Снежная крепость, размеры, время постройки	1	1		
89	Бой «Взятие крепости»	1		1	
90	Игра в снежки, ход, правила	1	1		
91	Конкурс на меткого стрелка	1		1	
92	История праздника «Масленица» Традиции и обряды Масленицы	1	1		
93	Подготовка к инсценировке	1		1	
94	Легенда о Масленице. Инсценировка	1		1	
95	Масленичные забавы	1		1	
96	Выход на классный час с масленичными забавами	1		1	
97	Подготовка к игре по станциям	1	1		
98	Игра по станциям «Игра – великое дело» 1 кл., 2кл	1		1	
99	Подготовка к игре по станциям	1	1		
100	Игра по станциям «Игра – великое дело» 3кл., 4кл	1		1	
101	Коми народная сказка «Серебряная кружка». Рисунки по сказке.	1		1	
102	Коми народная сказка «Три стрелы»	1		1	
103	Изготовление маски волка	1		1	

104	Коми народная сказка «Лёк сар» Рисунки по сказке	1		1	
105	Коми народная сказка «Зарни кыдз» Рисунки по сказке	1		1	
106	Коми народная сказка «Гундырли»	1		1	
107	Изготовление маски Гундырли	1		1	
108	Подготовка инсценировки из сказки «Серебряная кружка»	1		1	
109	Подготовка инсценировки из сказки «Три стрелы»	1		1	
110	Подготовка инсценировки из сказки «Гундырли»	1		1	
111	Великий праздник Пасхи. История.	1	1		
112	Пасхальные традиции и обряды	1	1		
113	Пасхальные легенды и мифы	1		1	
114	Пасхальные забавы	1		1	
115	Выход на классный час с пасхальными забавами	1		1	
116	Коми народная сказка «Салдат да Смерть», знакомство	1		1	
117	Обсуждение сказки «Салдат да Смерть»	1		1	
118	Коми народная сказка «Н'басьысь саломщик», знакомство	1		1	
119	Обсуждение сказки «Н'басьысь саломщик»	1		1	

120	Рисунки по сказкам «Салдат да Смерть», «Нобасьысь саломщик»	1		1	
121	Коми народная сказка «Г'оль Парамон», знакомство. Промежуточный контроль	1		1	тест
122	Обсуждение сказки «Г'оль Парамон»	1		1	
123	Коми народная сказка «Шань исправник», знакомство	1		1	
124	Обсуждение сказки «Шань исправник»	1		1	
125	Коми народная сказка «Присоединись-склейся», знакомство	1		1	
126	Обсуждение сказки «Присоединись-склейся»	1		1	
127	Коми народная сказка «Шаньморт»	1		1	
128	Обсуждение сказки «Шаньморт»	1		1	
129	Рисунки по сказкам «Присоединись-склейся», «Шаньморт»	1		1	
130	Инсценировка из сказки «Шань исправник».	1		1	
131	Изготовление игры – лото по коми сказкам	1		1	
132	Подготовка к конкурсу рисунков	1	1		
133	Конкурс рисунков	1		1	
134	Картинная галерея	1		1	

	«Я и коми сказки»				
135	Подготовка к сказочной викторине	1	1		
136	Сказочная викторина	1		1	
137	Вечер сказок 1кл.	1		1	
138	Вечер сказок 2кл.	1		1	
139	Вечер сказок 3кл.	1		1	
140	Вечер сказок 4кл.	1	1		
141	Сказочная викторина для родителей	1		1	
142	Подготовка к конкурсу масок	1		1	
143	Конкурс масок	1	1		
144	Итоговое занятие	1	1		

Календарно-тематическое планирование

III год обучения

№	Тема	Кол-во часов	Теория	Практика	Формы аттестации/контроля
1	Вводное занятие. Входящий контроль. Инструктаж по ТБ	1	1		тест
2	Пословицы и поговорки. Происхождение.	1		1	
3	Классификация пословиц, их значение.	1	1		
4	Классификация поговорок, их значение.	1	1		
5	Знакомство с литературой, в которой можно найти материал по данной теме.	1		1	
6	Знакомство с литературой, в которой можно найти материал по данной теме.	1		1	
7,8	Тематика пословиц	2	1	1	
9,10	Тематика поговорок	2	1	1	
11,12	Роль пословиц и поговорок в приумножении богатства коми языка и устного народного творчества	2	1	1	
13,14	Конкурс пословиц и поговорок.	2	1	1	
15	Коми загадка, ее происхождение	1	1		
16	Роль загадки в развитии коми языка и устного народного	1	1		

	творчества				
17,18	Тексты загадок, разучивание	2		2	
19	Сбор коми загадок о явлениях природы	1	1		
20	Сбор загадок о человеке, о частях тела человека	1		1	
21	Сбор загадок о животных, птицах, насекомых	1	1		
22	Загадки о домашних животных и птицах	1		1	
23	Загадки о домашней утвари, посуде, еде.	1		1	
24	Загадки о земледелии, охоте, рыбалке	1		1	
25,26	Происхождение ярмарки	2	2		
27,28	Значение ярмарки в жизни людей.	2	2		
29,30	Сходства и различия с русской ярмаркой.	2	2		
31,32	Сбор местного материала о ярмарке	2	2		
33	Русская ярмарка. Коми ярмарка. Традиции.	1	1		
34	Русская ярмарка. Обрядовые действия.	1	1		
35	Коми ярмарка. Обрядовые действия.	1	1		
36	Реклама торгового места. (на рус. яз.)	1	1		
37	Реклама торгового места. (на коми. яз.)	1	1		
38	Реклама товара (на рус. яз.)	1	1		
39	Реклама товара (на коми яз.)	1	1		

40	Распределение товара на торговом месте.	1	1		
41	Конкурс на лучшее торговое место.	1	1		
42	Сбор местного материала о Сторожевском базаре.	1	1		
43	Купцы и покупатели.	1	1		
44	Раёк и кукольный театр на ярмарке.	1		1	
45	Народные песни, их значение на ярмарке.	1	1		
46	Тексты народных песен «Г'бра йылын оз вйим».	1		1	
47	Тексты «Оксинья П'окраса»	1		1	
48	Медвежья потеха на ярмарке.	1	1		
49,50,51, 52,53	Сбор местного материала о месте Сторожевского базара.	5		5	
54	Купцы, покупатели, их фольклор.	1		1	
55	Петрушка на ярмарке.	1		1	
56	Вертеп.	1		1	
57	Изготовление кукол для кукольного театра	1		1	
58	Изготовление кукол на палочках	1		1	
59	Изготовление пальчиковых кукол	1		1	
60	Выбор сюжета для представления	1		1	
61	Изготовление райка	1		1	
62	Подбор картинок для коми кино	1		1	
63	Промежуточный контроль. Изготовление	1		1	тест

	ленты для райка				
64	Озвучивание ленты для коми кино	1		1	
65	История праздника «Рождество»	1	1		
66	Дед Мороз и Санта Клаус	1	1		
67	Колядочные забавы	1		1	
68	Рождественские гадания. Инструктаж по ТБ.	1		1	
69	Рождественская викторина.	1		1	
70	Рождественские посиделки.	1	1		
71	Святочные традиции.	1	1		
72	Нечистая сила страшной недели.	1		1	
73	Страстная неделя.	1	1		
74	Крещенские обряды и традиции.	1	1		
75	Крещенские гадания. Инструктаж по ТБ.	1		1	
76	Крещенские посиделки.	1		1	
77	Медвежья потеха на ярмарке.	1		1	
78	Медведь и поводырь. Их фольклор.	1		1	
79	Медведь и поводырь. Их внешний вид.	1		1	
80	Атрибуты поводыря.	1		1	
81	Ярмарка и народные песни.	1		1	
82	Русские народные песни.	1		1	
83	Коми народные песни.	1		1	
84	Коми народная песня «Оксинья Покраса».	1		1	
85	Коми народная	1		1	

	песня «Пемыд вӧрын»				
86	Коми народная песня «Весалис капустаныв»	1		1	
87	Коми народная песня «Гӧра йылын оз выйим»	1		1	
88	Происхождение частушек.	1	1		
89	Русские частушки.	1	1		
90	Коми частушки.	1	1		
91	Масленичные обряды и традиции.	1	1		
92	Легенда о Масленице.	1	1		
93	Блины – символ Масленицы.	1	1		
94	Широкая Масленица в России.	1		1	
95	Широкая Масленица в Коми.	1		1	
96	Масленичные посиделки.	1		1	
97	Частушки о любви.	1		1	
98	Частушки – страдания.	1		1	
99	Частушки военных лет.	1		1	
100	Частушки о недостатках человеческого характера.	1		1	
101	Частушки – задирушки.	1		1	
102	Разучивание текстов частушек о любви.	1		1	
103	Разучивание текстов частушек - страданий.	1		1	
104	Разучивание текстов частушек военных лет.	1		1	
105	Разучивание текстов частушек о недостатках	1		1	

	человеческого характера.				
106	Разучивание текстов частушек - задирушек.	1		1	
107	Конкурс частушек.	1		1	
108	Подготовка к посиделкам. Инструктаж по ТБ.	1		1	
109	Посиделки с ветеранами.	1		1	
110	Посиделки с родителями.	1		1	
111	Посиделки у бабули.	1		1	
112	Весенние посиделки	1		1	
113	Праздник «Благовещение».	1		1	
114	Вербное воскресенье.	1		1	
115	Легенда о сотворении мира из яйца.	1	1		
116	Легенда об Иисусе Христе и купце.	1		1	
117	Чудесная сила пасхальных яиц.	1		1	
118	Пасхальные традиции и забавы.	1		1	
119	Происхождение легенд и преданий	1	1		
120	Промежуточный контроль	1		1	
121	Роль легенд и преданий в развитии устного народного творчества.	1	1		
122	Классификация легенд и преданий.	1	1		
123	Богатство языка легенд и преданий.	1	1		
124	Литература о легендах и преданиях.	1	1		
125	Предания о чудях.	1	1		
126	Предание о Юрке.	1	1		
127	Повторение частушек.	1		1	

128	Частушки собственного сочинения.	1		1	
129	Конкурс частушек собственного сочинения.	1		1	тест
130, 131	Подготовка к итоговому контролю.	2	1	1	
132	Итоговый контроль.	1	1		тест
133	Предание о Кóрт Айке.	1		1	
134	Легенда о Тювэ.	1		1	
135	Легенда о Ёиркапе.	1		1	
136	Легенда о Шыпиче.	1		1	
137	Предание о женщине – чудь и блинах.	1		1	
138	Иллюстрации по преданиям.	1		1	
139	Иллюстрации по легендам.	1		1	
140	Защита своего рисунка.	1		1	
141	Подбор рисунков для выставки.	1		1	
142	Конкурс рисунков.	1	1		
143	Викторина по легендам и преданиям.	1	1		
144	Подведение итогов конкурса и викторины.	1	1		
	Итоговое занятие	1		1	
	Всего:	144	57	87	